МОСКВА

СПУТНИК ТУРИСТА

ЗКУЛЬТУРА — И

БИБЛИОТЕКА ПРОЛЕТАРСКОГО ТУРИСТА

МОСКВА

СПУТНИК ТУРИСТА

С 16 рисунками

„ФИЗКУЛЬТУРА и СПОРТ“
МОСКВА 1930 ЛЕНИНГРАД

Обложка работы худ. Н. Борова
и Г. Замского

Фис. № 119.

ОГЛАВЛЕНИЕ

	Стр.
Предисловие	3
Часть I. «Что такое Москва»	9
I. Москва — политический и административный центр	9
II. Город-гигант	14
III. Москва — экономический центр	16
IV. Пролетариат Москвы	28
V. Москва — центр транспорта и связи	34
VI. Москва — культурный центр	36
VII. Как Москва ведет свое хозяйство	40
VIII. Улица Москвы	45
IX. Как выросла Москва	52
X. Революционное движение в Москве	56
XI. Окрестности Москвы	60
XII. Москва в цифрах	63
Часть II. «Как познакомиться с Москвой»	65
I. Как организовать экскурсию в Москву	65
II. Как составить план и провести экскурсию по Москве	67
III. Маршруты прогулок по Москве	69
IV. Экскурсионные пункты Москвы	77
V. Примерные планы экскурсий в Москву	89
VI. Справочные данные, необходимые для составления экскурсионного плана	89
VII. Справочные данные и адреса по разным вопросам	101
VIII. Что читать о Москве	103

Мособлит № 13.024. З. Т. 1692. Тираж 10.000

Отпеч. в 7-й тип. „Искра Революции" Мосполиграфа. Москва, Филипповский, 13.

ПРЕДИСЛОВИЕ

„Чтобы лучше строить СССР, надо его знать. Чтобы лучше знать — будь туристом".

«Октябрьская революция, диктатура пролетариата, участие под руководством пролетариата широких трудовых масс в управлении необъятной Страной Советов, строительство социализма, трудности строительства, предъявившие к рабочим и трудящимся колоссальные требования, а с другой стороны, — все возрастающее благополучие масс вызвали в них неукротимую, могучую жажду знания и культуры. Пролетарии сознательно приступили к переделке самих себя и к переделке трудящихся в процессе великой стройки.

На этой основе в Союзе развернулась та невиданная в истории культурная революция, которая бурным потоком идет сейчас по всем каналам советской общественности. За последние годы ее поток пошел и по путям туризма, коренным образом изменяя его прежние социальные цели, его общественную роль. Из пустой забавы пресыщенных жизнью буржуа, не знающих, чем себя занять, из увеселительного путешествия со спортивными и кое-какими образовательными целями представителей мелкой буржуазии, из более чем тощего «отдыхательного» туризма рабочих в капиталистическом обществе — туризм в условиях советской действительности превращается в особую форму культурной революции, форму, которая ставит задачу путем самодея-

тельных и коллективных путешествий поднять социалистический культурный уровень широких масс и тем самым усилить темп вовлечения их в социалистическое строительство и внедрить в них качества, необходимые для защиты этого строительства от внешних и внутренних классовых врагов. В перспективе развития наш туризм несомненно станет неотъемлемой частью социалистического быта»[1]).

Среди объектов пролетарского туризма значительное место занимает город. Ведущая роль пролетарского города в деле социалистической реконструкции всей нашей страны делает вполне понятным это явление. Вполне естественно также, что столица Советского Союза, его крупнейший пролетарский культурный центр, особенно привлекает к себе внимание наших туристов.

Количество туристов и экскурсантов, ежегодно посещающих Москву, считается десятками тысяч; еще больше число людей, которые приезжают в Москву по другим причинам и хотят попутно с ней познакомиться. Но даже у организованных групп, обращающихся к помощи специальных туристстских и экскурсионных организаций, посещение Москвы очень часто проходит так, что многое ценное и интересное совсем не попадает в поле их внимания, а значительная часть виденного не оставляет ничего в голове вследствие сильного переутомления во время экскурсии. Часто экскурсант, набегавшийся до изнеможения в течение двух-трех дней по Москве, валится на полку вагона с радостным чувством освобождения во всем теле и сумбуром в голове. Экскурсант хочет видеть «все». Под этим «все» он подразумевает все музеи; поэтому он бегает из музея в музей, от руководителя к руководителю, устает, теряет способность понимать, но «всего» все-таки не ви-

---

[1]) В. Антонов-Саратовский — Беседы о туризме, 1930 г. разрядка автора.

дит, так как в Москве больше 170 музеев, и уезжает неудовлетворенным. Более благоразумные группы намечают себе план, учитывая свои силы и понимая, что «лучше меньше, да лучше», делают не более двух экскурсий в день, посещая лишь самые интересные музеи и производственные предприятия, и уезжают из Москвы в лучшем случае с поверхностным представлением о Музее революции, Третьяковке и еще двух-трех музеях и об одном заводе. Это экскурсирование сильно напоминает то, что делают осматривающие Москву американские капиталисты. Такой американец нанимает автомобиль и провожатого, 2—3 часа ездит по Москве смотреть «красивые виды», 30 минут тратит на знакомство с Третьяковской галереей, 10 минут осматривает храм Василия Блаженного и ложится вечером спать с твердой уверенностью, что никто не знает Москвы лучше его. Разница только в том, что американец ездит в автомобиле и с удобством располагается в Большой Московской гостинице, а наши экскурсанты бегают пешком и спят на не очень мягких матрацах экскурсионных баз.

Такой подход не достоин пролетарского туриста. Спору нет, ценность коллекций московских музеев огромна, их можно и нужно изучать (а не осматривать на ходу), но кроме того в Москве есть многое, что нужно, что необходимо видеть. Москва столица нашего Советского Союза, политическая жизнь бьет здесь ключом, это крупный производственный центр, на сотнях фабрик и заводов тысячи рабочих напряженно работают день и ночь, вкладывая большую долю в дело реконструкции хозяйства нашей страны, сотни ученых в лабораториях и институтах ищут пути, по которым должно итти производство в советских фабриках и на советских полях, тысячи специалистов народного хозяйства учатся в высших школах Москвы, печатаются сотни журналов, десятки газет, миллионы книг; это, наконец, гигантский город, живущий быстрой, напряженной жизнью, сильно отличающейся от жизни небольших городов, строящий свой новый быт. Москва велика и многообразна. Правда, на всех этих объектах

нет этикетки с надписью и за осмотр их не берут входной платы и большая часть людей равнодушно проходит, не оглядываясь, мимо, но наш турист должен уметь найти интересное и ценное, рассмотреть за шумом и суетолокой жизнь, которая здесь идет, должен понять, куда и к чему стремится весь этот поток, видеть окружающее не только глазами постороннего, но войти в самую середину, влиться в гущу жизни. Ведь когда упомянутый выше американец попадает на Кавказ, например, он ограничивается любованием снежными вершинами и альпийскими цветами, а в окружающих людях он видит лишь проводников, словом, как кто-то хорошо сказал, смотрит на горы снизу, а на людей — сверху, пролетарский же турист хочет видеть людей, их труд, их быт и не только видеть, а по-товарищески подойти к ним, побеседовать, если можно, помочь.

Точно так же и в Москве пролетарский турист должен суметь увидеть, как живет и работает московский рабочий, что и как производят московские фабрики, что Москва берет у нашей страны и что она ей дает, рассмотреть, как живет этот огромный город, в котором собрано 10% всего городского населения СССР, откуда берет он воду и как снабжается предметами питания; наконец, как вырос такой гигант. Ведь город отражает на себе ту социально-экономическую среду, в которой он живет, и если он существует долго, то сохраняет в себе наслоения разных времен, разных общественных укладов, является, так сказать, наглядным пособием по истории человеческого общества. И много других вопросов можно поставить себе, осматривая Москву, можно получить больше знаний и в более прочных и ярких образах, чем если ограничиться одним беганьем по музеям.

Как это сделать? Никакой руководитель экскурсии здесь не может помочь: руководитель нужен и важен в музее, на фабрике, на специальной уличной экскурсии, а проникнуть в самую гущу, в самые поры жизни, зайти к московскому рабочему потолковать, как он живет, посмо-

треть, как работает какая-нибудь общественная организация, как идет жизнь рабочего клуба, как управляется с уличным движением милиционер—нужно самому без руководителя-специалиста. Для того, чтобы справиться с этой задачей, нужно, во-первых, представлять себе, с чем будешь иметь дело, понимать, что такое Москва, а во-вторых, ясно наметить себе, что является главной целью экскурсии и какой план нужно составить, чтобы эта цель была выполнена.

Настоящая книжка и ставит себе задачей помочь направляющемуся в Москву туристу действительно увидеть Москву и увезти с собой не только усталость, но и новые знания. Соответственно изложенному выше книжка распадается на две части: в первой — «Что такое Москва» — дается краткий очерк существеннейших черт Москвы, во второй — «Как познакомиться с Москвой» — сведения, необходимые для составления плана экскурсии, и прочие справочные данные.

Книжка рассчитана на туриста-рабочего, не ставящего себе задачей в связи с посещением Москвы изучить какой-нибудь узкоспециальный вопрос. Первая часть ее отнюдь не стремится дать исчерпывающий и всесторонний очерк Москвы — это и невозможно сделать в такой не большой книге, наоборот — она лишь намечает, ставит вопросы в расчете на то, что турист проработает их на подлинном, живом, московском материале, а после и на материале своего города или других городов и селений. Точно так же и во второй части нет исчерпывающего списка всех экскурсионных пунктов и всех возможных вариантов маршрутов прогулок по городу, а указано только то, на что в первую очередь стоит обратить внимание.

Книжка написана по поручению Центрального Совета Общества Пролетарского Туризма и экскурсий Д. М. Баниным, под редакцией Л. М. Гурвича.

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

ЧТО ТАКОЕ МОСКВА?

I. МОСКВА — ПОЛИТИЧЕСКИЙ И АДМИНИСТРАТИВНЫЙ ЦЕНТР СССР.

Самые мрачные и самые яркие страницы истории борьбы за Союз Советских Республик, самые тяжелые и самые победоносные этапы строительства социализма связаны с Москвой. Для всех нас Москва — это прежде всего столица Советского Союза.

В Большом театре на площади Свердлова (Театральной) происходят всесоюзные и всероссийские Съезды советов. В огромном зале, вмещающем почти $2^1/_2$ тысячи человек, собираются представители со всех концов нашей большой страны, выражающие волю всего ее трудящегося населения. В Кремле помещается Центральный Исполнительный Комитет (ЦИК) СССР, ВЦИК РСФСР, Совет народных комиссаров СССР и Совет народных комиссаров РСФСР. Красный флаг, развевающийся над Кремлем, отмечает здание рабоче-крестьянского правительства. На Красной площади, у стены Кремля мовзалей, где дежит В. И. Ленин. Рядом, вдоль Кремлевской стены похоронен ряд лучших борцов революции. Вблизи Кремля, в Китай-городе и около него, расположены центральные управления жизни и строительства нашей страны народные комиссариаты. Здесь центральный штаб социалистического строительства Советского Союза. Высший Совет Народного Хозяйства является руководителем индустриализации, а Народный комиссариат земледелия предста-

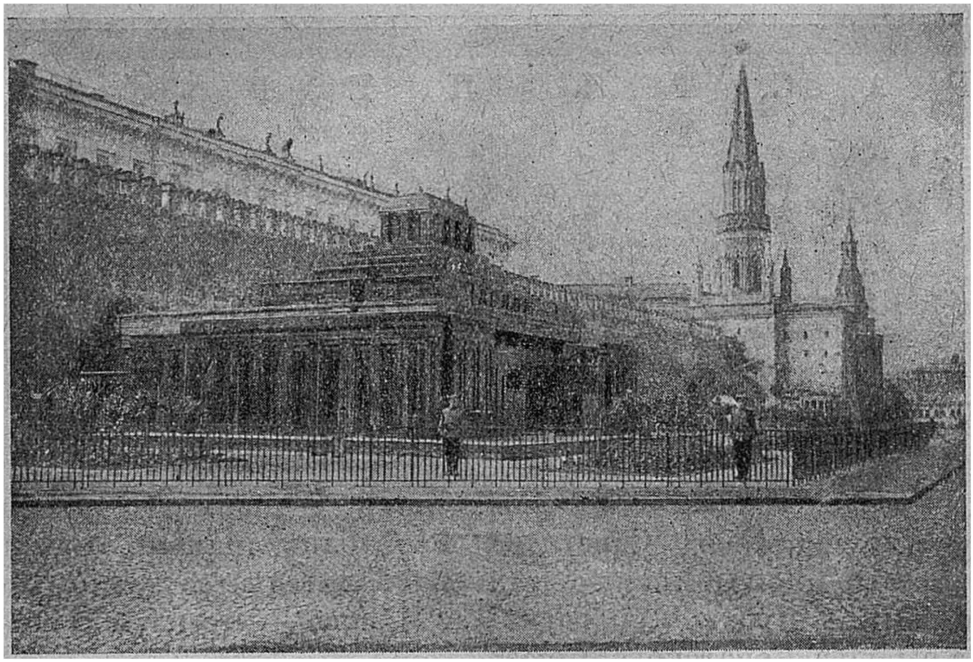


Рис. 1. Мавзолей В. И. Ленина на Красной площади; временное здание, в настоящее время строится постоянное.
Фот. Руссфото

вляет собой центр реконструкции сельского хозяйства нашей страны. Государственная плановая комиссия — Госплан, — не входя в число народных комиссариатов, является центральным органом, осуществляющим плановое начало во всем строительстве нашего Союза; именно она разрабатывала «пятилетку». Главным руководящим центром культурной революции служит Народный комиссариат по просвещению, а Народный комиссариат здравоохранения и Народный комиссариат труда заведуют охраной труда и здоровья трудящихся. Контроль за правильной работой нашего государственного аппарата, борьба с бюрократизмом и волокитой являются задачей Народного комиссариата рабоче-крестьянской инспекции. Но СССР не может спокойно уйти в свое внутреннее строительство: он окружен враждебными капиталистическими государ-

ствами, нашим границам постоянно грозит опасность, Красная армия всегда должна быть на-готове — Революционный Военный Совет и Народный комиссариат по военным и морским делам выполняют эту ответственную задачу, а Народный комиссариат по иностранным делам ведает мирными сношениями с другими странами. Классовый враг нападает не только из-за границы, он грозит нам и здесь, внутри, и для борьбы с ним существует Об'единенное Государственное политическое управление (ОГПУ).

В Москве же находятся посольства иностранных государств, поддерживающих дипломатические сношения с СССР. Большинство посольств помещается на улице Воровского и вокруг нее.

Неподалеку от Кремля, на Старой площади, находится Центральный комитет всесоюзной коммунистической партии, объединяющий полуторамиллион-

Рис. 2. Здание Правительства в Кремле.

Фот. Прессклише

ную армию коммунистов, руководящих трудящимися СССР в строительстве новой жизни. ЦК комсомола и Центральное бюро юных пионеров помещаются тут же. В Москве же издаются центральные органы партии и комсомола «Правда» и «Комсомольская правда».

Присутствие в Москве исполкомов Коммунистического Интернационала, Коммунистического интернационала молодежи и Красного интернационала профсоюзов, происходящие здесь конгрессы Коминтерна и съезды КИМа и Профинтерна делают Москву штабом мировой революции.

Наконец в Москве во Дворце Труда находится Всесоюзный центральный совет профессиональных союзов (ВЦСПС) и ЦК всех 23 профсоюзов. В Москве же работает большая часть центральных органов общественных организаций, деятельность которых охватывает весь СССР, а у некоторых выходит и за его пределы (МОПР, Спортинтерн, Крестинтерн).

Москва является также и центром Московской промышленной области. Область эта сконструированная осенью 1929 г. и занимающая менее 1% площади Советского Союза, играет огромную роль в хозяйстве нашей страны. Население МПО; составляющее несколько более 7% всех жителей СССР, дает 25% промышленной продукции Союза; в 1930 г. выпуск продукции тяжелой промышленности области в два раза превысит довоенный уровень 26% всех машин, строящихся у нас, дает Московская область; особенно же сильно развита в области текстильная промышленность, продукция которой составляет половину всей текстильной продукции РСФСР. Ценность промышленной и сельскохозяйственной продукции МПО за 1928/29 г. достигла $5^1/_2$ миллиардов рублей [1]), из которых 80% дала промышленность. На 11 миллионов человек населения области приходится более 1.800 тысяч членов

---

[1]) Здесь и вообще во всей книжке цифры несколько округлены для более легкого запоминания.

профсоюзов; на каждую 1.000 жителей приходится в среднем 50 рабочих, в то время как по всей РСФСР только 17. Из этих цифр ясно видно, как уже теперь велико значение Московской области. Пятилетка развертывает перспективы еще большего развития МПО, но изменяет лицо ее промышленности, ставит задачей «сделать ее из ситцевой, какой она по преимуществу до сих пор является, областью с преобладающим удельным весом металлопромышленности и других отраслей, вырабатывающих средства производства» [1]).

Московский совет рабочих и крестьянских депутатов помещается с начала революции 1917 г. на Тверской улице. Сама Москва разделена на 6 районов (Краснопресненский — самый большой, площадь $82^1/_2$ *кв. км*, Сокольнический, Бауманский, Пролетарский, Замоскворецкий и Хамовнический — самый маленький, площадь 19 *кв. км*; все они секторной формы), во главе которых стоят районные советы. В своей работе Московский совет связан договорами о социалистическом соревновании Средне-Волжским краем (договор подписан 8 января 1930 г. в Самаре), который при помощи московской промышленности индустриализирует свое сельское хозяйство и становится основным районом, снабжающим Москву. По вызову членов совета — рабочих завода «Серп и Молот» Моссовет послал в этом году на работу в сельские советы 3500 членов Московского, районных и городских советов.

Недалеко от Московского совета на Б. Дмитровке находятся Московский областной комитет Коммунистической партии, МК ВЛКСМ и Московский областной совет профсоюзов. Московская партийная организация самая большая в СССР, 50% ее составляют рабочие. В Москве живет более 130.000 членов и кандидатов партии (данные 1929 г.). Коммунисты составляют примерно 6% всего населения города (по все-

---

[1]) Из речи т. Уханова на первом областном съезде советов.

му СССР в среднем около 1%). В Ленинский набор 1930 г. в Москве подали заявление о приеме в партию к середине февраля 35.000 человек, а во всей области — 80.000; некоторые заводы подавали коллективные заявления о вступлении в партию всех рабочих завода целиком; примером могут служить Московский Тормозной завод (600 рабочих), завод «Красный Факел» (800 рабочих), Коломенский машиностроительный завод (8300 рабочих); таким образом приведенные выше цифры о размерах Московской парторганизации нужно теперь довольно сильно увеличить. В прошлом году московскую организацию вызвала на социалистическое соревнование берлинская организация Германской компартии.

II. ГОРОД-ГИГАНТ.

Что представляет собою наша столица? Это — б о л ь ш о й г о р о д, один из немногих городов-гигантов мира. Москва широко раскинулась, занимая площадь в 245 *кв. км* (24.530 *га*), а к концу пятилетки эта цифра должна увеличиться до 300; длина границ города превышает 71 *км*; чтобы объехать на поезде вокруг Москвы (по границе города идет Окружная жел. дор.), нужно больше 2 часов времени. По размерам площади Москва занимает десятое место в мире — больше ее только 9 городов: Нью-Йорк, Филадельфия, Чикаго, Лондон, Берлин, Токио, Париж, Ленинград и Вена. По данным на 1 января 1930 г. в Москве жило 2.412.000 человек, что составляет почти 10% всего городского населения СССР. По числу жителей Москва занимает шестое место — ее превосходят Лондон, Нью-Йорк, Берлин, Чикаго и Париж. Но Москва растет с огромной быстротой, обгоняя в этом отношении другие столицы; ежегодный прирост московского населения превышает 6%, и предполагается, что к концу пятилетки, в 1932/33 г., число москвичей достигнет 3 миллионов. Вся эта масса народа занимает 13 *кв. км* жилой площади в 50 тысяч домов. Большинство московских домов неболь-

шого размера, но в центральных частях города плотной стеной стоят 5—6-этажные гиганты. Самый высокий дом в Москве имеет в вышину 46 метров (11 этажей), а строящийся «Дом Правительства» будет иметь 14 этажей; в некоторых домах живет до 5 тысяч человек — целые маленькие города!

Московские жители съедают ежедневно 1.300.000 *кг* хлеба, а если из всего количества муки, которое Москва израсходовала за последние 4 года, спечь один батон, то длина его окажется вполне достаточной, чтобы обернуть им вокруг весь земной шар по экватору (40 тысяч километров). Из годового запаса сахара, нужного Москве, можно сложить колокольню Ивана Великого в Кремле (вышиною 75 *м*). Москва потребляет такие же огромные количества мяса, масла и много других предметов продовольствия и продуктов промышленности.

Бюджет Московского совета (тогда губернского) в 1928/29 г. составлял 252 млн. руб., из которых 142 млн. приходилось на долю Москвы.

Современные границы становятся тесны нашей столице, она скоро выйдет за их пределы. Уже сейчас намечаются планы «Большой Москвы», которая включит в свой состав пригородный пояс шириною 20—25 *км*, уже в настоящее время густо населенный и в значительной степени людьми, связанными работой с Москвой. Начавшаяся электрификация пригородного железнодорожного движения будет сильно способствовать слиянию окрестностей с городом.

Но Москва не только потребляет и расходует, ее трудящееся население вместе со всем Союзом напряженно работает над строительством новой жизни. Попробуем разобраться в кипящей жизни города, отметим наиболее важное и интересное, чтобы не растеряться в шуме московских улиц, чтобы увидеть за многоэтажными домами, башнями, фабричными трубами, что и для кого строит этот большой город.

III. МОСКВА — ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЦЕНТР.

Московская промышленность существует несколько столетий, и всегда ее значение в хозяйстве страны было очень велико. Правда, сначала это была мелкая ремесленная промышленность, но уже более 200 лет назад в Москве была парусная фабрика, имевшая свыше 1000 человек рабочих; настоящий же рост и расцвет промышленности Москвы приходится на период промышленного капитализма нашей истории, т. е. на конец XIX и начало XX века (до революции). В это время московская промышленность делает огромные успехи и, несмотря на то, что в Москве преобладали предприятия среднего размера (эта особенность сохраняется еще и сейчас), играет все большую и большую роль в экономике всей страны.

К началу мировой войны Москва имела 693 фабрично-заводских предприятия, на которых было занято 148.000 рабочих. Время войны и разрухи тяжело отразилось на московской промышленности, но уже к 1926 г. она заканчивает свой восстановительный период и быстрыми шагами уходит все дальше от довоенного уровня. К началу пятилетки (1 октября 1928 г.) в Москве было 819 фабрик и заводов и работало на них 229.000 рабочих, а стоимость их продукции составляла более 12% стоимости продукции промышленности всего СССР или половину стоимости продукции Московской промышленной области (см. главу I); по сравнении с довоенным уровнем мы имели, следовательно, к началу пятилетки прирост на 126 предприятий и 80.000 рабочих и увеличение валовой стоимости продукции более чем на 50%.

Но при сравнении московской промышленности в ее современном состоянии с ее довоенным уровнем нельзя ограничиваться одними количественными показателями — не менее велики и качественные перемены. Как это характерно для некоторых больших городов-столиц (например, для Парижа), промышленность Москвы в прошлом ориентировалась в значительной степени на удовлетворе-

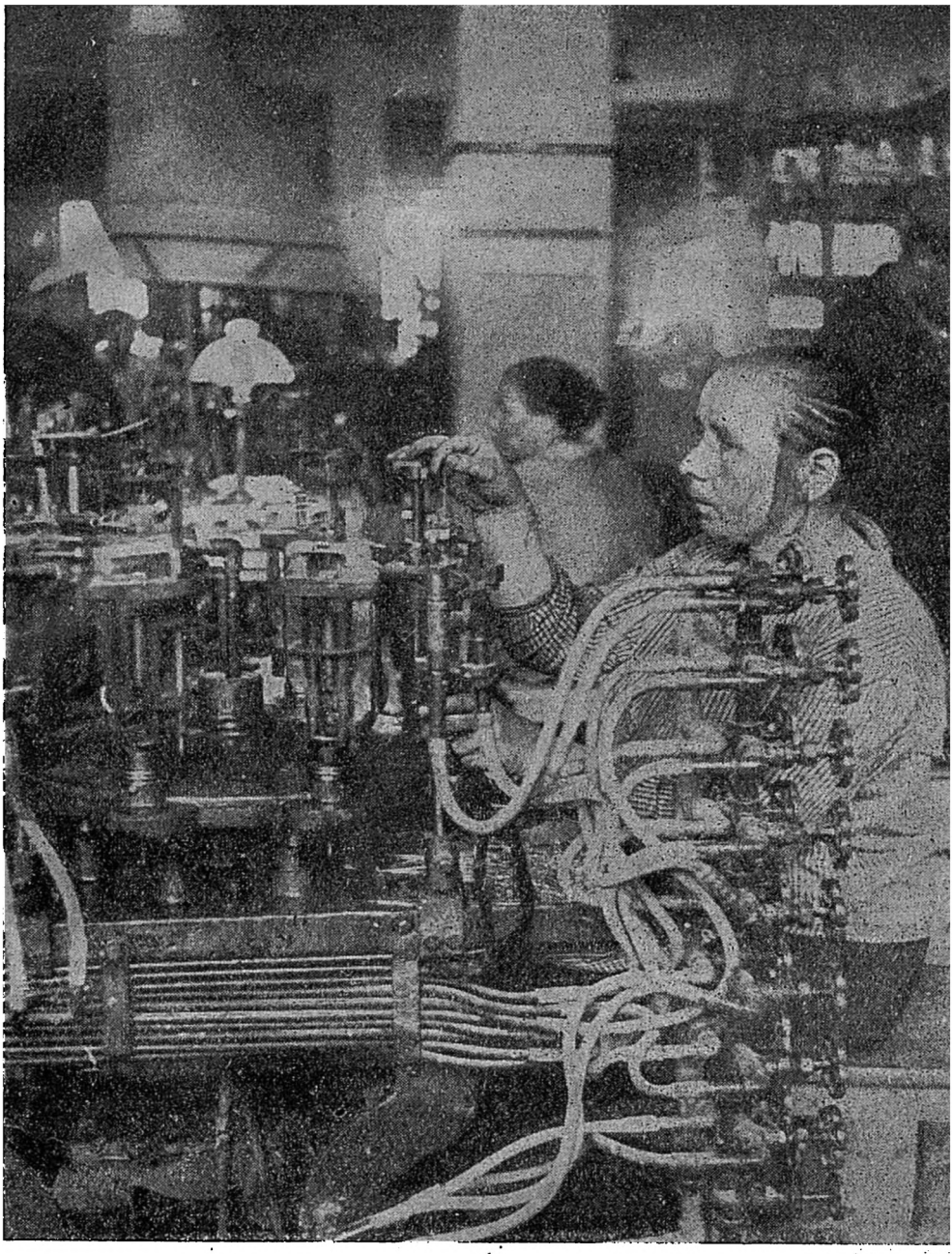


Рис. 3. Электрозавод ГЭТ, сборка деталей электрических лампочек.

Фото Русс-фото

ние потребностей москвичей; отсюда сравнительно мелкие размеры предприятий и их техническая отсталость. Выйдя в последние десятилетия XIX века на широкий всероссийский, а частично и заграничный, восточный, рынок, московская промышленность в значительной степени сохранила свой технически отсталый, в сравнении с промышленностью других мест России, характер. Многие крупные предприятия Москвы представляют собой довольно нелепое нагромождение строившихся в течение десятков лет один за другим корпусов, возникавших без предварительного плана и рассчета—просто по мере накопления денег у хозяина. Нередко можно найти в Москве предприятие, имеющее несколько мелких силовых установок вместо одной мощной, центральной. Самая старая и большая московская фабрика, Трехгорная мануфактура, служит ярким примером строительства от одной удачной торговой сделки до другой, что влекло за собой растрату огромного количества энергии совершенно впустую. Такой тип промышленного строительства вполне естественнен для страны, в которой капитализм, вообще характеризующийся анархией в области производства, развивается в рамках сильных пережитков феодализма, узости внутреннего рынка и т. п. В послеоктябрьскую эпоху на фабриках и заводах Москвы проделана колоссальная работа по рационализации производства, снабжению его новым оборудованием и т. п. Многие старые заводы совершенно переродились и являются, строго говоря, новыми предприятиями. Завод «Динамо», например, в довоенное время был скорее электросборочной мастерской, сейчас это—крупное предприятие, производящее транспортные электромоторы, переоборудованное с ног до головы. Намеченные пятилетним планом работы еще резче изменят лицо старых фабрик и заводов Москвы.

Характерной чертой большей части промышленности Москвы является высокосортность ее продукции. Что касается частного, в том числе и концессионного, капитала, то его роль в промышленности Москвы ни-

чтожна: в 1927/28 г. на частных предприятиях работало не более 5.000 человек.

Обратим внимание на распределение промышленности по территории Москвы; большая часть предприятий находится в восточной и южной частях города, при чем на юге, юго-западе и юго востоке, главным образом по берегам реки Москвы, расположились крупнейшие текстильные предприятия, а восточные и юго-восточные окраины занимает тяжелая индустрия: металлургическая, машиностроительная и электротехническая. Такое распределение промышленности объясняется тем, что более старые, сложившиеся еще до появления железных дорог и нуждавшиеся в воде текстильные фабрики стремились сесть поближе к реке, а на расположении металлообрабатывающих заводов отразился характер грузового движения на железных дорогах московского узла и по реке Москве, которое особенно сильно развито в юго-восточную сторону (см. об этом ниже).

Переходя к отдельным отраслям промышленности, начнем с тяжелой индустрии. Правда, на всем протяжении капиталистического периода легкая промышленность, и в особенности, текстиль занимали в Москве господствующее место и это преобладание сохранилось до сих пор, но пятилетний план строительства народного хозяйства ставит задачей, как мы видели, превратить Московскую промышленную область в область тяжелой индустрии, и в частности сама Москва должна стать одной из баз индустриализации нашей страны. Поэтому промышленность, производящая средства производства, особенно привлекает внимание. Какие данные имеет Москва, чтобы справиться с этой большой задачей?

Металлопромышленность. Среди цензовой металлопромышленности Москвы, общая стоимость продукции которой 1927/28 г. превышала 225 млн. рублей, первое место принадлежит заводу „Серп и Молот", на котором работает более $5^1/_2$ тысяч рабочих и служащих и который по плану должен дать в этом году 134.000 тонн

металлоизделий. Сырьем для него служит металлический лом, собираемый по Москве и вокруг нее (около 85% от завалки), и лишь небольшая часть металла подвозится с Урала. Завод первым в Москве перешел на непрерывную рабочую неделю и взял с биржи 500 новых рабочих. Непрерывка сильно отразилась и на работе завода; во второй год непрерывного труда сталелитейный цех увеличил выпуск продукции на 20%, и снизил себестоимость изделий по одному только топливу на 1,6%, съэкономив то топливо которое уходило на разжиг печей после праздничных дней. Биржа труда не может дать заводу необходимую квалифицированную силу, и он сам готовит ее себе, создавая специальные бригады по подготовке квалифицированных формовщиков, вальцовщиков, тянульщиков и т. д. Пятилетний план намечает реконструкцию „Серпа и Молота", которая позволит заводу дать к концу пятилетки 255.000 тонн ежегодной продукции.

Другим гигантом металлопромышленности является автомобильный завод АМО, хотя и построенный до революции, но начавший фактически работать лишь в последние годы. На заводе занято $3^1/_2$ тысячи рабочих, которые полностью перешли на ударную работу и с сентября 1929 г. объявили весь завод ударным. Оправдывая это звание, завод выполняет свои плановые задания все время с превышением, при чем процент превышения непрерывно растет: за первый квартал 1929/30 г. план был превышен на 3,8%, а мартовское задание — почти на 10%. К концу пятилетки продукция АМО должна достигнуть 50.000 автомобилей в год.

Ряду московских металлозаводов пятилетний план СССР уделяет значительную роль: завод „Паростроя" вместе с Ленинградским и Таганрогским заводами будет давать стране 70% всех котлов, а завод „Борец" — 75% всего производства насосов; завод „Красный пролетарий" будет одной из баз станкостроения и т. д.

Электропромышленность. В этой области господствует гордость Москвы — законченный постройкой

в 1928 г. „Электрозавод“ ГЭТ. В конце октября 1929 г. он имел 6.000 рабочих, за 1928/29 г. было взято 1380 новых рабочих, в 1930/31 г. потребуется еще 2500, а к концу пятилетки на заводе будет работать 15.000 человек и ценность его годовой продукции достигнет 370 млн. рублей, что превышает стоимость продукции таких гигантов, как „Красный путиловец“, Сормовский и Коломенский заводы, вместе взятые. По ценности продукции „Электрозавод“ займет первое место у нас в Союзе и будет в состоянии конкурировать с американской фирмой „Дженераль Электрик Компани“. Перед нами яркий пример того, как осуществляется на практике лозунг „догнать и перегнать передовые капиталистические страны“. Весь коллектив рабочих завода дружно работает над осуществлением этого лозунга: в конце января 1930 г. на заводе было 5100 ударников, 5 отделов из 9 полностью объявили себя ударными; себестоимость за первый квартал этого года была снижена на 10% при годовом задании в 15,5%; а мартовская производственная программа выполнена на 117%; во время десятидневника по борьбе с потерями в январе было подано 2100 предложений. Ударная бригада автогенной мастерской под руководством бригадира т. Андреева добилась образцовых показателей, например: раньше 8 штук соединительных муфт стоили 50 р. 80 к., а теперь 4 р.; можно назвать еще много подобных достижений.

Старой революционной крепостью является завод „Динамо“, изготовляющий трамвайные электромоторы (2200 рабочих). У него по линии выполнения производственного плана осенью 1929 г. образовался сильный прорыв: октябрьская программа была недовыполнена на 17%, ноябрьская — на 40%, это заставило всех рабочих перейти в энергичное наступление и уже в декабре план был превышен, а к концу первого полугодия динамовцы не только наверстали потерянное, но даже ушли вперед. Первый ударник завода Семен Иванович Перфильев еще в мае 1929 г. организовал ударную бригаду, которая добровольно

понизила себе расценки на 30% и одновременно увеличила производительность труда на 70—80%, в результате чего их заработок не только не снизился, но наоборот с 90—100 рублей поднялся до 130—140.

Из предприятий химической промышленности очень интересна фабрика „Вискоза", находящаяся под Москвой при ст. Мытищи Сев. ж. д., выделывающая искуственный шелк из дерева; предприятие это за 1929 г. шагнуло далеко вперед: в январе этого года оно дало 10 тысяч килограммов продукции, из которых было меньше 1% первого сорта, а в ноябре — 31 тысячу килограммов (в три раза больше) и 26% первого сорта. Законченный постройкой в 1925/26 г. костеобрабатывающий завод „Клейтук" (750 рабочих) дал блестящий пример результатов применения непрерывной недели: в 1928/29 г. завод останавливался только на один день — 1 мая и в результате получил увеличение продукции на 21% — дал лишних 800 тонн клея на сумму 368.000 рублей; на одном только топливе завод имеет с переходом на непрерывку 20.000 рублей экономии; к концу пятилетки производство „Клейтука" должно увеличиться в $2^1/_2$ раза. Самый мощный из московских химических заводов „Красный богатырь" (производство галош), имеющий 5000 рабочих, также быстрым темпом развертывает свое производство.

Самая старая и большая отрасль московской промышленности — текстиль — вместе с примыкающим к ней швейным производством занимает более 36% всей цензовой промышленности Москвы (в 1927/28 г. — 620 млн. рублей годовой продукции). Главную роль играет хлопчатобумажная промышленность, имевшая к началу пятилетки $5^1/_2$ тысяч ткацких станков и более 120 тысяч веретен; она дает в год до 500 млн. м отделанного товара, т. е. количество, вполне достаточное, чтобы 12 раз обернуть земной шар по экватору. Хлопчатобумажное производство представлено в Москве 12 крупными предприятиями, из которых первое место занимает самая старая московская фабрика — Трехгорная мануфактура (Прохо-

ровка), имеющая 8000 рабочих и служащих и дающая ежедневно $16^1/_2$ тысяч кусков ткани. 1 апреля 1929 г. Трехгорка вступила в социалистическое соревнование с Тверской „Пролетаркой“ и проводит соревнование внутри себя между отдельными звеньями производства; результаты сказались сразу же: например, ткацкая фабрика в марте 1929 г. вырабатывала в день 70.000 м, а в апреле дала уже более 80 тысяч, снизив процент брака с 2 до $1^1/_2$; в марте же 1930 г. вся фабрика превысила план на $20^0/_0$.

В области пищевой промышленности на первом месте стоит кондитерская фабрика „Красный Октябрь“, целиком объявившая себя ударной. На ней 3700 рабочих, а продукция по одному только печенью равнялась в прошлом году 24.000 кг в день. Одним из самых крупных хлебозаводов в мире является московский Хлебозавод № 3, построенный в 1929 г. и оборудованный по последнему слову американской техники; он дает около 200.000 кг печеного хлеба в день, работают в нем 390 рабочих. В 1930 г. построен 4-й и строится 5-й хлебозаводы, а к концу пятилетки Москва будет иметь 8 таких заводов.

В 1928/29 г. Москва израсходовала более 560 млн. киловатт-часов электроэнергии. В довоенное время Москва имела одну электростанцию, дававшую энергию главным образом для освещения (нынешняя Государственная электростанция им. Смидовича), другую для обслуживания нужд трамвая и много мелких станций на фабрично-заводских предприятиях; все они работали на дорогом привозном топливе — донецком угле или нефти. Лишь в 1915 г. начала работать станция „Электропередача“ (ныне им. Классона) недалеко от гор. Богородска, использующая дешевое местное топливо — торф. Привозное топливо и раздробленность выработки электроэнергии сильно удорожали ее стоимость. После революции система электроснабжения Москвы и ее района была коренным образом реконструирована. Мелкие станции теперь не играют почти никакой роли, все производство централизовано на

больших мощных станциях. В 1922 г. вступила в работу Каширская электростанция, расположенная в районе Подмосковного угольного бассейна и питающаяся дешевым подмосковным углем. В настоящее время станция перешла к сжиганию угольной пыли, благодаря чему низкосортный уголь дает большой производственный эффект. Вслед за Каширой в 1925 г. Москва получила третью районную станцию—Шатурскую им. Ленина,—работающую на торфе; среди ее машин имеются две мощностью в 44 тыс. киловатт—одни из самых мощных в СССР. Три районных станции связаны с Москвой воздушными проводами и образуют вместе с двумя московскими станциями Московское объединение гос. электростанций (МОГЭС), общая мощность которого в 1928/29 г. превысила 240 тыс. киловатт (в 1922/23 г. было 118 тыс. киловатт за 5 лет увеличение более, чем в два раза). Около 70% энергии, отпущенной станциями МОГЭС в 1928/29 г., получила Москва, остальное было израсходовано областью; в самой Москве примерно половина энергии тратится на технические цели, 28% на освещение и 22% на трамвай. Чтобы сделать снабжение города электроэнергией более удобным, вокруг Москвы построено высоковольтное кольцо с рядом подстанций. В результате всех этих работ Москва получила возможность дать своей промышленности во много раз больше и значительно более дешевой электроэнергии, чем до революции, электрифицировать ряд рабочих районов и вообще улучшить бытовое обслуживание населения города электричеством. Но на этом дело не остановилось: экономически очень выгодно соединение получения горячего пара и электроэнергии—постройка так называемых теплоэлектроцентралей; сейчас в Москве имеется теплоэлектроцентраль, подающая горячий пар из Теплотехнического института на заводы „Динамо“ и „Паростроя“ (на расстоянии 700 метров), затем на Трехгорной мануфактуре и с 1 мая 1930 г. начала работать теплоэлектроцентраль высокого давления на заводе „Клейтук“. В 1930 г. приступают к постройке Хамовнической теплоэлектроцен-

трали, которая будет обслуживать группу текстильных фабрик (текстильное производство требует большое количество тепла в виде горячего пара) Хамовнического района, расположенных рядом друг с другом вдоль реки Москвы; в дальнейшем намечается постройка нескольких теплоэлектроцентралей, в частности Дербеневской, мощностью 75 тыс. киловатт. Теплоэлектроцентрали будут вклю-

Рис. 4. Новое здание универмага Сокольнического О-ва потребителей, обслуживающего рабочих завода „Красный богатырь".
Фото Руссфото

чены в общую сеть МОГЭС и увеличат его мощность. Вообще вопрос теплофикации очень важен для Москвы, расходующей колоссальное количество тепла. Предполагается, что теплофикация домов и помещений даст большую экономию: сейчас один миллион калорий тепла стоит потребителю $13^1/_2$ рублей, а по проведении теплофикации

будет стоит — $9^1/_2$ рублей. Запроектированное пятилетним планом развитие существующих электростанций и теплоэлектроцентрали дают общий прирост мощности электроцентралей, питающих Москву, в 675 тыс. киловатт в течение пятилетки, но при этом в связи с развитием электрификации Московской области понизится удельный вес самой Москвы в потреблении отпускаемой ими электроэнергии. Бытовое потребление электроэнергии в Москве возрастает с 106 киловатт-часов на одного человека в 1926/27 г. до 160 в 1932/33 г.

Вот в основных чертах промышленность Москвы — у нее все данные стать одной из баз индустриализации нашей страны.

Следующая таблица [1]) дает картину движения валовой продукции Москвы в условно-стабильных ценах по пятилетнему плану:

	1927/28 г.		1932/33 г.		
	В млн. руб.	В % к итогу	В млн. руб.	В % к итогу	В % к 1928/29 г.
Группа А — производство средств производства . .	288,7	16,9	1.066,0	23,4	369
Группа Б — производство предметов потребления .	1.421,7	83,1	3.494,0	76,6	246
Всего	1.710,4	100	4.560,0	100	267

Помимо огромного увеличения производственной мощности уже существующих фабрик и заводов по пятилетнему плану в Москве строится ряд новых предприятий: велосипедный, арматурный, инструментальный заводы, часовая фабрика, заводы подъемных сооружений, трубосо-

[1]) Заимствована из ст. т. Дубровина; журнал «Коммунальное Хозяйство» за 1929 г. №№ 15 — 18.

единений, полиграфического машиностроения, центральнолитейная Мосмаштреста, граммофонная фабрика, завод духовых инструментов, лаков, прядильная и чулочная фабрики «Мострикотаж», мыловаренный завод и ряд других. Вокруг Москвы возникает группа кирпичных заводов. Под новое промышленное строительство в Москве отводится 730 *га* земли.

Чтобы дополнить лицо Москвы как экономического центра, остановимся еще на ее торговле. Своими торговыми оборотами, которые составляют $^1/_3$ оборотов европейской части СССР, Москва связана не только со всеми самыми глухими углами нашей страны, но и в заграничной торговле занимает большое место. Обороты розничной торговли Москвы составили в 1928/29 г. $1^1/_2$ миллиарда рублей, из которых 63% приходится на долю кооперации, 25% — государственной торговли, а частник, значительно вытесненный в течение этого года, сохранил лишь 12%. Общее число розничных торговых предприятий в Москве превышает 9 тысяч; некоторые из них представляют собой грандиозные организации. Особенно интересно самое большое — универсальный магазин Мосторга на Петровке; в нем работает более 1.100 служащих и бывает свыше 30 тысяч покупателей в день; там можно купить все, что угодно, — от булки до велосипеда, пообедать, купить билет на поезд и послать телеграмму об отъезде, а оставшиеся деньги сдать в сберкассу. В дореволюционное время вся крупная торговля сосредоточивалась на центральных улицах города, а на окраинах были лишь маленькие лавчонки. Теперь в рабочих районах построен ряд образцовых универсальных магазинов, кооперативных и государственных; стоит специально съездить посмотреть магазин Мосторга у Красно-Пресненской заставы, универмаги районных рабочих кооперативов в Марьиной Роще, около Добрынинской площади и некоторые другие; они помещаются в новых специально оборудованных зданиях, позволяющих рационализировать всю работу магазина, дать возможность рабочему в одном месте, быстро и недалеко от дома купить все, что ему нужно.

Характерным явлением московской торговли является сильное падение в течение последних лет значения рынков, которые играли большую роль в первый период нэпа, и вытеснение с рынков частника кооперативными палатками; но несмотря на это рынки Москвы — интересное экономическое явление, особенно самый большой из них — Сухаревский, обслуживающий очень значительный район; на нем можно наблюдать организацию рыночной торговли, борьбу капиталистического и социалистического секторов и т. д.

Отмеченное выше преобладание в московской розничной торговле кооперации и государства позволяет наладить плановое снабжение населения и выходить удачно из затруднений в этой области. При этом надо иметь в виду, что требования, которые современные москвичи предъявляют к снабжающей сети значительно выше, чем это было в прошлом. Если мы сравним количество продуктов, потребленное одним жителем Москвы в среднем (классовое распределение не учтено) в довоенное время и теперь, то получим следующую картину.

Москва потребляла в год на одного человека [1])

	в 1913 г.	в 1927/28 г.
Хлеба и муки пшеничной	88,4 кг	106 кг
Мяса	72 «	74 «
Масла животного	3,3 «	7 «
Сахара	20 «	23,9 «
Яиц	120 шт.	174 шт.

IV. ПРОЛЕТАРИАТ МОСКВЫ.

Пролетариат составляет 34% всех жителей Москвы, т.-е., считая вместе с семьями, рабочее население города превышает 800 тысяч человек. Таким образом столица нашего Союза является самым крупным пролетарским центром. Лишь половина теперешних московских рабочих

[1]) По сведениям Мособлторготдела.

работала до революции, остальные 50% совсем не знают капиталистической фабрики.

Уже по приведенным в предыдущей главе примерам можно судить о том, какую роль играет пролетариат в развертывающейся социалистической промышленности Москвы. Перейдем к его политической и культурно-бытовой жизни.

В старое время подпольной борьбы, в революции 1905 и 1917 гг., на фронтах гражданской войны московские рабочие были среди лучших отрядов революционной армии. И теперь, когда социалистическое строительство, развертываясь все возрастающим темпом, требует напряжения всех сил страны, рабочие Москвы идут в первых рядах не только на производственном фронте, но активно участвуют и в рационализации государственного аппарата, и в реконструкции сельского хозяйства, горячо откликаясь на все острые вопросы текущей жизни.

Участие рабочих в улучшении госаппарата лучше всего выражается в шефстве заводов и фабрик над учреждениями: Электрозавод шефствует над Наркомфином, АМО — над ВСНХ, фабрика «Парижская коммуна» — над Кожсиндикатом и т. д. Шефы выделяют бригады по чистке аппарата подшефных учреждений, выдвигают на работу в них своих лучших товарищей. В чистке Мосфинотдела участвовало 270 рабочих; в результате проверки аппарат его был сокращен на 50% и проведена рационализация его работы, что даст 400 тыс. рублей ежегодной экономии.

Большое и активное участие принимают рабочие Москвы в реконструкции нашего сельского хозяйства. Когда встал вопрос о посылке в колхозы 25 тысяч рабочих, в Москве было подано добровольно 17½ тысяч заявлений в то время, как по разверстке намечалось послать 6.600 человек. Заводы «Серп и Молот», АМО и Электрозавод и—по их инициативе Тимирязевская сел.-хоз. академия (см. ниже) приняли шефство над Хоперским округом сплошной коллективизации. Они направили туда бри-

гады производственников, создали там школу трактористов и продолжают принимать активное участие в жизни этого округа. Рабочие бригады москвичей участвовали в посевной весенней кампании далеко от столицы. Чтобы дать полное освещение роли пролетариата Москвы в деле коллективизации хозяйства нашей деревни, понадобилось бы еще привести очень много цифр и фактов.

Уже к 1928 г. заработная плата московского рабочего в $1^1/_2$ раза перевышала довоенный уровень. Интересные сведения, относящиеся к весне 1928 г. сообщает Международное бюро статистики труда при Лиге нации — учреждение, которое совсем не склонно преувеличивать наши успехи: если принять реальный заработок рабочего Лондона (Англия) за 100, то окажется, что заработок рабочего Берлина (Германия) будет 71, Парижа (Франция) 56 и Москвы 52. Но если принять во внимание вычеты на соцстрахование (в Германии более 7% заработка), квартирный налог и ряд других расходов, которых не знает советский рабочий, то окажется, что уже в 1928 г. зарплата московского рабочего примерно равнялась заработку рабочего Берлина, а к концу пятилетки московский рабочий по размеру своего заработка догонит лондонского, несмотря на то, что к этому времени все фабрики и заводы Москвы перейдут на 7-часовой рабочий день.

Выше были приведены цифры, характеризующие снабжение Москвы продуктами питания. В распределении их в городе проводится четко классовый принцип: рабочие, составляющие 34% всего населения, получают 47% хлеба, 50% круп, 47 — 46% масла и мяса и т. д. Все московское хлебопечение полностью в руках кооперации, и это обеспечивает населению дешевый и хороший хлеб. Общественное питание в этом году развертывается на 560 тыс. обедов в день, а к концу пятилетки им будет охвачено 80% фабрично-заводских рабочих, 100%—строительных и большая часть остального населения. В общественном питании главную роль играют фабрики-кухни. Сейчас их в Москве две, а к концу пятилетки будет 20

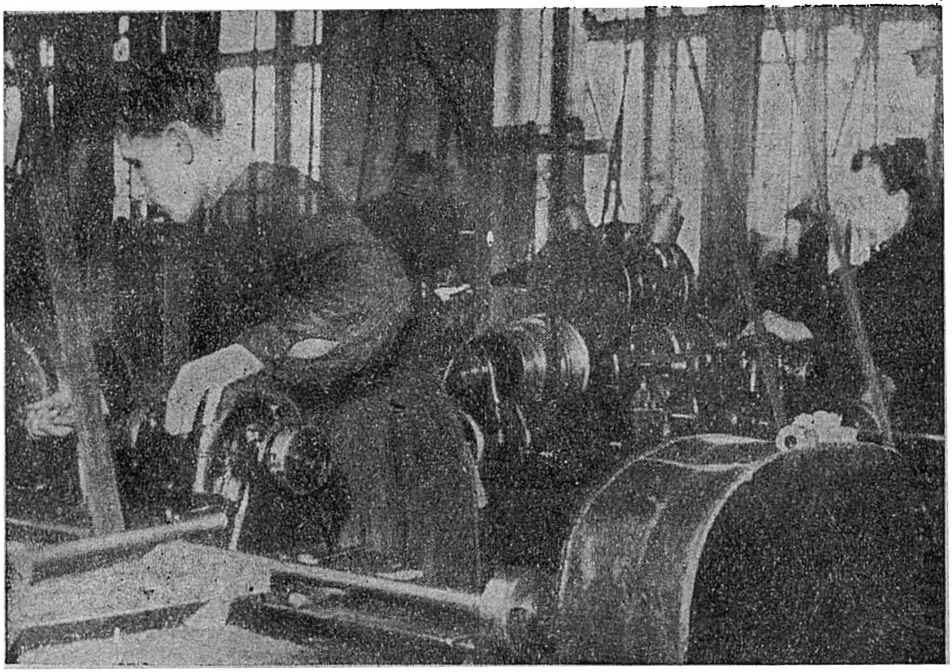


Рис. 5. Инструментальный завод, ударная бригада коллективистов в фрезерном цехе. Заработок коллективистов поступает в общий котел и распределяется поровну между членами коллектива.

Фото Руссфото

на 20 тыс. обедов каждая. Фабрика-кухня № 1, несмотря на ряд недочетов, дает 24 тысячи обедов двух сортов, себестоимость 37,2 коп. и 24,3 коп. Первые отпускаются членам кооператива за 40 коп. прочим — 45 коп. вторые — по 25 и 30 коп. Такая цена возможна благодаря значительной механизации всей работы кухни.

В течение двух последних лет Москва пережила серьезные затруднения в области снабжения населения продуктами питания, но благодаря системе заборных книжек и отмеченной классовой линии в распределении питание рабочих Москвы удалось в прошлом году даже несколько повысить по сравнению с 1926/27 г., когда этих затруднений еще не было.

Один взрослый член рабочей семьи получал, включая общественное питание, в месяц[1]):

	в 1926/27 г.	в 1927/28 г.	в 1928/29 г.
Хлеба и муки пшен.	12,4 *кг.*	12,3 *кг.*	14,5 *кг.*
Мяса	6,5 „	6,7 „	7 „
Животного масла	0,4 „	0,5 „	0,6 „
Сахара	2 „	2,3 „	2,5 „
Овощей	6 „	5,6 „	6,2 „
Картофеля	11,6 „	8,5 „	9,8 „

Жилищный вопрос стоял очень остро еще в довоенной Москве. Правда, в 1912 году Москва имела жилой площади на одного человека больше, чем теперь (7,4 *кв. м*), но распределена эта площадь была резко неравномерно: на ряду с большими квартирами центра, где один человек зачастую занимал несколько комнат, существовали рабочие казармы, в которых в огромных «манежах» помещалось по 250—300 холостых рабочих, а женатые жили по нескольку семейств в одной комнате. После революции была проделана большая работа по перераспределению жилой площади, и теперь уже не встретишь такой резкой разницы, но жилищный кризис далеко не изжит и даже казармы не ликвидированы полностью. С 1923 г. в Москве началось новое жилищное строительство, и к 1930 г. построено около $4^1/_2$ тысяч новых домов. В центре города это строительство не очень заметно, но если поехать куда-нибудь за кольцо трамвая «Б», то можно увидеть целые новые рабочие города, построенные с учетом новейших достижений строительной техники и обеспечивающие своему населению действительно здоровое и удобное жилище. Ярким примером такого нового городка могут служить вновь застроенные кварталы на Усачевской улице. Но вследствие быстрого роста населения это строительство еще не смягчает жилищной нужды. Сейчас Москва имеет $5^1/_4$ *кв м* жилой площади на человека, к концу пятилетки цифра эта должна подняться до 5,82.

---

[1]) По сведениям Мособлторготдела.

Культурная жизнь московского рабочего идет вперед огромными шагами. В этом году в Москве введено всеобщее начальное обучение детей с 8-летнего возраста, в этом же году должна быть ликвидирована неграмотность взрослых. В Москве к концу прошлого года было 106.000 (4% всего населения) неграмотных и малограмотных, в том числе 16.000 мужчин и 90.000 женщин. Таким образом уже недалек тот день, когда Москва будет полностью грамотным городом. Развитая сеть школ ФЗУ, ВРШ, рабочих университетов, рабфаков и т. д. открывает рабочему полную возможность приобщения к культурной жизни города, повышения квалификации, обеспечивает дорогу к высшему образованию.

Всю массу трудящихся Москвы обслуживает более 270 клубов, некоторые из них представляют собой большие, сложные и очень интересные организации. Особенно стоит посмотреть клуб «Дворец Авиахима», клубы железнодорожников—«КОР» и имени Кухмистерова и клуб «Пролетарская кузница» — рабочих металлистов Ленинской слободы. Прекрасными образцами нового клубного строительства являются недавно открытый районный клуб коммунальников имени Зуева и клуб рабочих завода «Каучук». Прочное место в быту рабочих Москвы занял Парк культуры и отдыха, число посетителей которого летом 1929 г. превышало 50.000 человек в день. Парк этот, удачно расположенный в смысле удобства сообщения, занимает площадь 200 *га* и стремится обеспечить рабочему полную возможность культурного отдыха; там можно побывать в театре и цирке, посмотреть кино и ряд аттракционов, поиграть в самые разнообразные игры, прослушать лекцию и почитать книгу, выкупаться летом и покататься на лыжах зимой, получить совет по многим вопросам; специальные базы дают возможность заняться любым видом физкультуры; посетители обеспечены и питанием и врачебной помощью; для детей устроен специальный детский городок, где под наблюдением опытных руководительниц дети проводят время, пока их родители в парке. Посетитель парка каждый раз находит

там что-нибудь новое, интересное, парк живо откликается на события дня, на все острые вопросы текущей жизни.

Новой страницей в быту московских рабочих должен явиться «Зеленый город», который сооружается среди большого хвойного леса близ ст. Братовщина Северн. ж. д., в 36 *км* от Москвы. Он будет соединен с Москвой электрической железной дорогой и автобусным сообщением, что позволит московскому рабочему провести каждый свой свободный день или несколько дней с семьей среди природы в здоровой, бодрой обстановке.

Задачу физического оздоровления трудящихся Москвы осуществляет ряд физкультурных организаций. В Москве находится руководящий центр физкультурного движения—Высший совет физической культуры, имеющий, между прочим, музей по физкультуре. Пролетарское спортивное общество «Динамо» оборудовало прекрасный стадион в Петровском парке, вмещающий на своих бетонированных площадках 50.000 чел. В том же районе находится и другой большой хорошо оборудованный стадион им. Томского. На реке Москве устроены школы плавания и гребные станции МОСПС. В Останкине имеется большое стрельбище—стэнд МОСПС.

Само собой разумеется, что наш турист, приехавший в Москву, может свободно побывать и в Парке культуры и отдыха, и в рабочих клубах, и на стадионах.

V. МОСКВА — ЦЕНТР ТРАНСПОРТА И СВЯЗИ.

Такой мощный экономический центр, как Москва, мог сложиться только при наличии сильно развитой сети транспорта и связи, соединяющих его со всеми концами нашего Союза и другими странами; только при этом условии Москва может выполнять свою роль руководящего политического и административного центра.

И в самом деле Московский железнодорожный узел самый большой у нас в СССР. К Москве подходят

11 железнодорожных линий, которые соединяются вместе кольцом Окружной железной дороги. Во все стороны уходят рельсовые пути, связывающие Москву с самыми отдаленными углами Союза и с другими странами. Среди железных дорог Московского узла надо выделить Белорусскую и Северную, которые представляют собою части величайшего в мире железнодорожного пути, соединяющего крайний западный конец Европы, город Лиссабон в Португалии, с крайним востоком Азии — с Владивостоком и портами Китая; величайшие и богатейшие страны земного шара, самые передовые и самые дикие народы земли, бесконечные природные богатства встретим мы вдоль этой дороги. Благодаря этому обстоятельству быстрый рост железнодорожного транспорта, в частности расширение пропускной способности Сибирской магистрали, предусмотренное пятилетним планом, и т. п., говорит за то, что в недалеком будущем Москва будет одним из самых значительных транспортных центров мира. Сейчас в Москву приезжает ежедневно в среднем 100 тысяч человек и приблизительно столько же уезжает из города (почти 90% этой цифры дает пригородное движение). Что касается грузовой работы дорог Московского узла, то в 1928/29 г. они подвезли в Москву около 10 миллионов тонн разных грузов и несколько больше 2 миллионов тонн было отправлено из Москвы; подвозятся главным образом продукты питания, строительные материалы, топливо и промышленное сырье, а большую часть вывоза составляет высокосортная промышленная продукция. Товарным оборотом Москва особенно сильно связана с южными и восточными районами страны: дороги, идущие в этих направлениях, дают около 65% и привоза и вывоза (обстоятельство это, как мы видели, отражается на территориальном размещении промышленности в г. Москве). Водный транспорт (река Москва — Ока — Волга), связывающий Москву также с юго-востоком страны, играет сравнительно небольшую роль, давая несколько больше 5% грузооборота железнодорожного узла. Водой доставляются в Москву главным образом тяжелые грузы, пере-

возимые большими массами: песок, нефть, камень и т. п. В будущем роль водного транспорта, как более дешевого, чем железнодорожный, должна, конечно, сильно возрасти.

К описанному нужно присоединить еще воздушный транспорт. Москва соединена четырьмя постоянными линиями воздушных сообщений: с Латвией и Германией через Ригу и Кенигсберг, с Персией через Кавказ, с Сибирью через Иркутск и со средне-азиатскими республиками через Ташкент. Интересно наблюдать московский аэродром (на Ленинградском шоссе), над которым постоянно реют самолеты, присмотреться к работе этой воздушной станции. В настоящее время близ Москвы сооружается большой аэропорт.

Не менее грандиозно развиты в Москве органы связи. Центральный почтамт на Мясницкой улице отправляет ежедневно до 7000 посылок из Москвы, около 8.000 отправлений одного Государственного издательства и т. д. и т. д. Так же велика работа Центрального телеграфа, который теперь помещается во вновь построенном громадном здании на Тверской ул. Междугородная телефонная станция дает возможность говорить почти со всеми крупными городами европейской части СССР с любого телефонного аппарата, а с 5 апреля 1930 г. установлена телефонная связь с Берлином. Наконец, 5 мощных радиостанций дают возможность всему населению нашей страны почти что непосредственно участвовать в политической и культурной жизни Москвы, быстро получать новости по всем областям политики и хозяйства и т. д. Со многих точек Москвы видна высокая ажурная башня радиостанции на Шаболовской улице.

VI. МОСКВА — КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР.

Если велико значение Москвы, как политического и экономического центра, то также большую роль играет она, как штаб культурной революции.

Более 80 научно-исследовательских институтов работают над удовлетворением запросов развертывающегося

социалистического строительства. Научный автомоторный институт, Теплотехнический и Химический институты, Институт труда, Центральный аэро-гидродинамический институт, Сельскохозяйственная академия и ряд других учреждений являются лабораториями, где научная мысль прокладывает пути технической революции. Коммунистическая академия, Институт Маркса и Энгельса, Институт Ленина и другие заняты разработкой революционной теории, без которой невозможна победоносная пролетарская революция. Особенно интересен Институт Ленина, он тщательно хранит рукописи Владимира Ильича (более 23.000 номеров), подготовляет и издает полное собрание его сочинений, и изучает ту эпоху, в которую жил и работал вождь и создатель Коммунистической партии. Институт Маркса и Энгельса к 1932 г. заканчивает издание собрания сочинений основателей научного социализма.

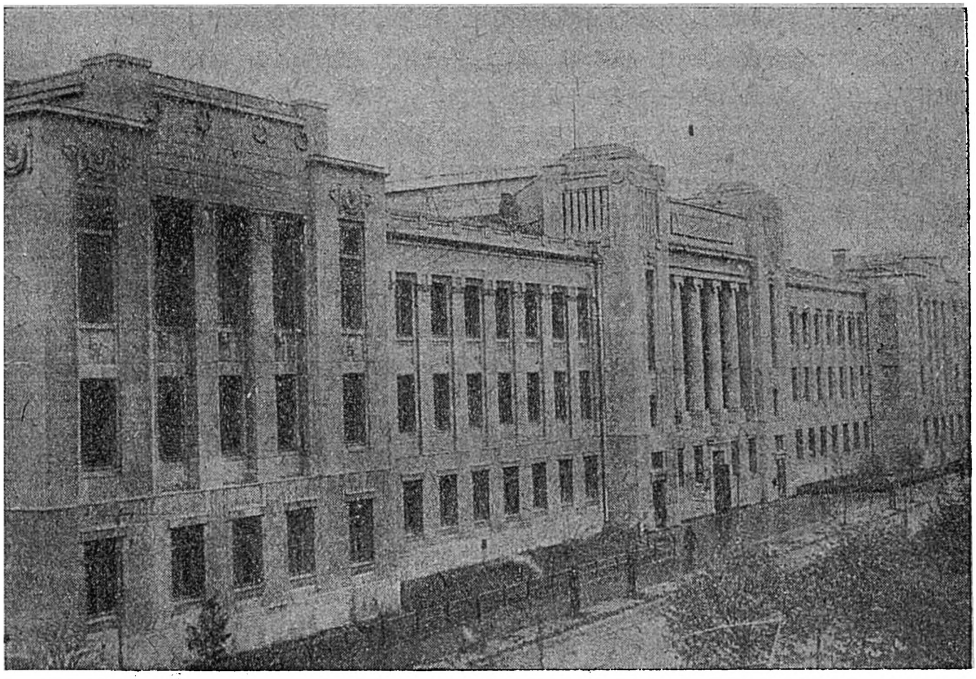


Рис. 6. Коммунистический университет им. Я. М. Свердлова. Фото Прессклише.

В 29 московских вузах в 1929/30 учебном году училось 53.000 студентов, таким образом, Москва дает ежегодно около 12.000 высококвалифицированных специалистов для социалистического строительства нашей страны. Проведенная в нынешнем году реформа вузов значительно увеличит это число и еще более приблизит работу вузов к требованиям социалистической промышленности и сельского хозяйства. Рабочие факультеты, на которых училось зимой 1929/30 г. 9.000 человек, обеспечивают рабочему дорогу к высшему образованию. В целях максимальной связи высшего образования с производством автомобильный завод АМО превращается в завод-втуз, студенты которого будут учиться, не отрываясь от производства. Организуются и другие заводы-втузы.

Но роль вузов и научных институтов не ограничивается подготовкой специалистов. Московское высшее техническое училище и научно-иследовательские институты становятся центрами массового производственного просвещения. Тимирязевская сельскохозяйственная академия по вызову завода АМО в начале этого года приняла шефство над Хоперским округом сплошной коллективизации и уже в марте послала туда профессорско-преподавательскую бригаду для разработки плана агросоциалистического города в Ново-Ашинском районе. Высшее техническое училище шефствует над Березниковским комбинатом; можно привести еще ряд подобных примеров, говорящих за то, что московская высшая школа и научные учреждения все крепче связываются с производством.

Научные учреждения, учащиеся и, наконец, широкие массы городского населения, культурность которого за революционные годы возрастает с огромной быстротой, нуждаются в книгах. В Москве имеется много библиотек (более 270), обслуживающих и специалистов, и рабочих, и детей. Среди них выделяется Публичная библиотека им. Ленина, имеющая 5 миллионов томов книг, вторая по величине у нас в СССР. Если все книги этой библиотеки поставить в один ряд, то они займут 45 *км.*; $^2/_3$ этих книг

поступило после революции. За 1929 г. читателями библиотеки было дано более миллиона требований на книги; здание, в котором помещается Ленинская библиотека, давно стало тесно, и сейчас решен вопрос о постройке для нее нового громадного помещения.

Газеты, книги и журналы разносят по всему Союзу и даже за его пределы те культурные богатства, которые накапливаются в Москве. Среди ряда книжных издательств, находящихся в Москве, надо отметить самое мощное в СССР, Государственное издательство, которое за 1929 г. напечатало более 133 миллионов книг, и Центриздательство, обслуживающее наши национальные меньшинства, издающее книги на 50 языках разных народов Советского Союза. В Москве издается и много больших газет, распространяющихся по всей нашей стране; среди них самая большая по тиражу (более 1.500.000 экземпляров) «Крестьянская газета», затем идут центральный орган Коммунистической партии «Правда», орган Советского правительства «Известия ЦИК СССР» и ряд других, всего 58, в том числе 11 на национальных языках. Самые разные вопросы политики, науки, техники и т. д. освещают более 600 издающихся в Москве журналов.

Московские театры пользуются заслуженной известностью не только у нас, но далеко за пределами нашего Союза. Всего в Москве 30 театров, самые большие из них 1-й и 2-й гостеатры оперы и балета, вмещающие по 2.000 зрители каждый; кроме указанных работают еще 58 передвижных театров, которые должны приблизить театр к рабочему зрителю и которые выступают главным образом в больших рабочих клубах.

Музеев в Москве более 170 (описание самых интересных из них дается во второй части этой книжки); ценность их собраний не поддается учету. Крупнейшие из них — Музей революции, Третьяковская галлерея — пропускают до 300.000 посетителей в год, в числе которых значительную часть составляют приезжие из разных концов нашей страны.

Культурная жизнь Москвы идет широким размахом, отвечая все новым и новым запросам и разнообразным задачам строящегося социализма. Культурная работа, ведущаяся в Москве, удовлетворяет запросы не только ее населения, но имеет огромное значение для всей нашей страны.

VII. КАК МОСКВА ВЕДЕТ СВОЕ ХОЗЯЙСТВО.

Обеспечить нормальную жизнь такого большого и так быстро растущего города, дать ему необходимое количество хорошей воды, убрать грязь, замостить и осветить улицы, наладить городской транспорт — является, понятно, сложной и трудной задачей. Помимо последствий разрухи в период гражданской войны трудность этой задачи увеличивается еще тем состоянием, в котором городское хозяйство было до Октябрьской революции. Дело в том, что в дореволюционное время хозяйство города было в руках городской думы, подавляющее большинство в которой — около 60% — составляли купцы и дворяне, а остальное — мелкие домовладельцы, и эта дума все свое внимание и средства уделяла центру города, оставляя рабочие окраины без самого элементарного обслуживания. Теперешний хозяин города — Московский совет, в котором представлены только трудящиеся и большинство в котором — 55% — принадлежит рабочим, конечно, поставил своей задачей в первую очередь обеспечить рабочие части города необходимыми коммунальными услугами.

Из всей большой сети предприятий московского коммунального хозяйства (обычно обозначается буквами МКХ — например, на дверях трамвая) остановимся на отраслях, с которыми больше всего сталкивается посещающий Москву турист. Это прежде всего городской транспорт. Диаметр Москвы превышает 18 *км*, и москвичу часто приходится ездить за 8–10 *км* от дома — нужно дать ему возможность делать это быстро, дешево и удобно. Главную роль в московском транспорте играет трамвай. В Москве

38 трамвайных линий, а общая длина одиночного рельсового пути равняется 417 *км* (в 1913 г.—300 *км*) и по нему ежедневно движется более 1.200 вагонов (в 1913 г.—800), перевозящих в течение года свыше 700 млн. пассажиров (в 1913 г.—250 миллионов).

Подвижность населения увеличилась по сравнению с довоенным временем более, чем в два раза — в 1913 г. каждый москвич в среднем ездил на трамвае 146 раз в течение года, а теперь эта цифра достигает 320 и, хотя трамвай сильно расширил свою работу и работает с значительно большей нагрузкой, чем до войны, он один не может удовлетворить потребность Москвы в транспорте. Поэтому с 1926 г. организован автобусный транспорт; сейчас имеется 15 автобусных линий, общим протяжением около 170 *км*, на которых работают ежедневно примерно 165 машин, перевозящих более 50 млн. пассажиров в год. Кроме того, для индивидуального пользования служат более 300 таксомоторов (такси).

Быстрый рост населения Москвы, которое в 1932 г. достигнет 3 миллионов, и увеличение его подвижности ставят вопрос о дальнейшем развитии городского транспорта. По пятилетнему плану Москва будет иметь в 1932/33 г. более 2.200 трамвайных вагонов, будет проложено 170 *км* нового пути, количество перевозимых пассажиров достигнет 1.100 миллионов. Еще в большей степени развивается автомобильный транспорт: число работающих автобусов составит 630, а такси 1.100; последние вытеснят с улиц города извозчиков, наличие которых сильно уменьшает общую скорость движения на московских улицах. Кривые и узкие улицы Москвы, выросшей, как город-крепость, не позволяют дальше свободно развивать транспорт, и потому в будущем придется строить сеть подземных железных дорог (метрополитэн).

Сверх сухопутного транспорта летом 1930 г. в Москве впервые организуется речной пассажирский транспорт в составе 125 моторных лодок, которые будут курсировать по рекам Москве и Яузе.

В непосредственной связи с транспортом находится состояние московских улиц. Общая площадь проездов Москвы равняется 2.265 *га*, из них только половина имеет мостовые, при чем 95% этих мостовых булыжные и лишь 5% усовершенствованных (асфальт, брусчатка и т. д.). Таким образом это очень отсталый участок хозяйства города, так как булыжные мостовые грязны, шумны, вредно отражаются и на работе транспорта, и на здоровье населения, и его необходимо подтянуть. По пятилетнему плану предположено довести количество усовершенствованных мостовых до 39%, и уже летом 1930 г. должно быть проложено около 595 тыс. кв. метров этих мостовых. Такое строительство далеко не удовлетворяет потребности города, но все же это очень большое дело. Высчитано, что экономия на транспорте, которая получится вследствие постройки усовершенствованных мостовых, покроет все расходы на их сооружение в течение 5 лет. В настоящее время московские улицы освещаются 16.000 фонарей; к концу пятилетки их количество увеличится до 27.000, что позволит осветить все проезды города. Кроме того, на воротах каждого дома имеется электрический фонарь с номером дома.

Другой большой частью коммунального хозяйства Москвы является снабжение города чистой водой и очистка его (водопровод и канализация). Москва ежедневно расходует в среднем более 225.000 *куб. м* (около 17 млн. ведер) воды (в 1913 г.—8,5 млн. ведер), что составляет 97 литров (около 8 ведер) на человека (в 1913 г.— менее 5 ведер). Общая длина уличной водопроводной сети достигает 750 *км* (в 1913 г.—530 *км*). Это огромное количество воды дают Москве два водопровода: Рублевский, берущий воду из Москва-реки и искусственно ее очищающий (подает большую часть), и Мытищинский, питающийся ключевой водой. Водопроводом пользуется теперь 90% населения. Намеченная по пятилетке прокладка 270 *км* новых водопроводных труб позволит водопроводу удовлетворить почти все население города. Нагрузка водопровода в этом

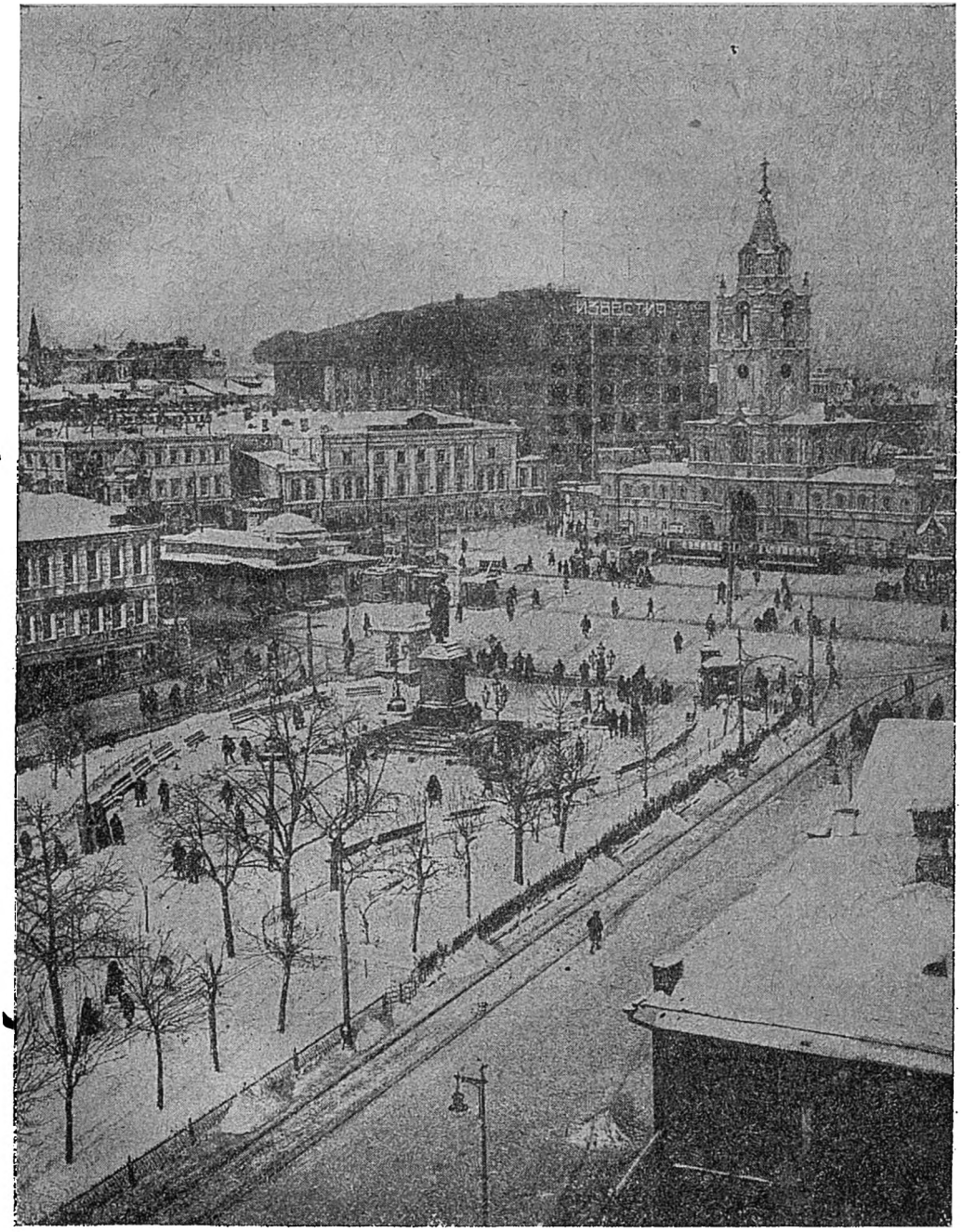


Рис. 7. Страстная площадь и конец Тверского бульвара.
Фото Мосрекламиздата.

году достигла предела, и поэтому по пятилетке намечена постройка на реке Москве и ее притоках плотин, которые увеличат запасы воды и позволят подавать в 1932/33 г. до 380.000 *куб. м* в день, или 136 литров на человека (Берлин получает 150 литров на человека).

Грязные жидкости из московских домов поступают в канализационную сеть (общая длина труб сети 600 *км*, т.-е. расстояние от Москвы до Ленинграда; в 1913 г.— 445 *км*), по которой уходят из города на поля орошения, где и обезвреживаются. В 1930 г. канализация (считая и новую сеть) обслуживает 70% жителей Москвы. По пятилетке предположено проложить около 270 *км* новых канализационных труб.

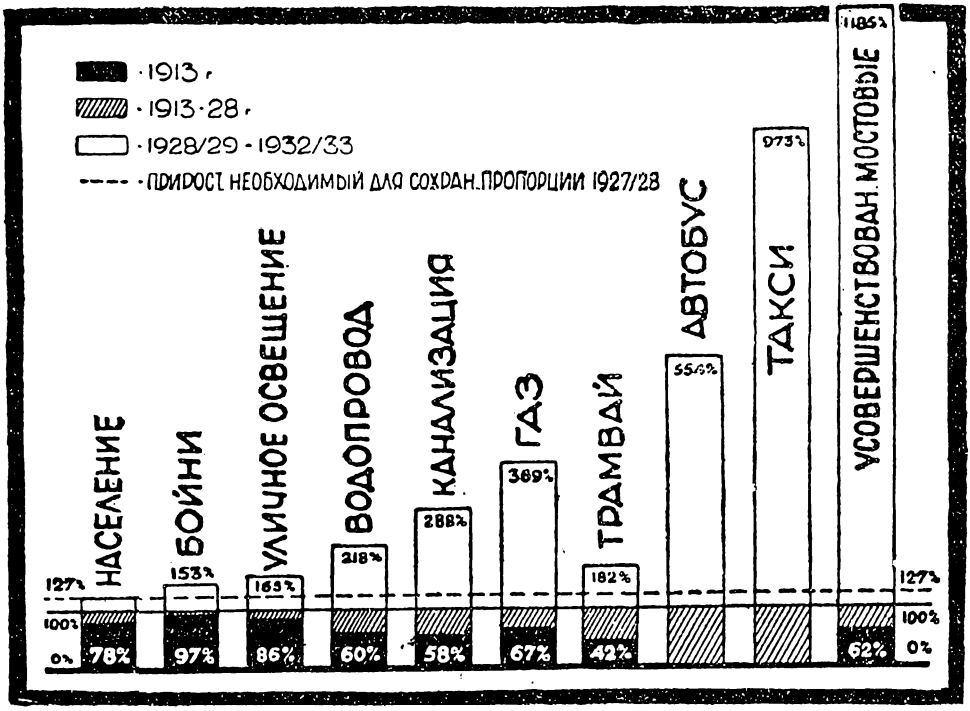
Общую картину московского коммунального хозяйства дает помещаемая здесь диаграмма [1]), из которой видно, как возрастает степень коммунального обслуживания населения, особенно по отсталым участкам городского хозяйства, в течение пятилетки

Одним из лучших показателей результатов работ Московского совета по благоустройству города и здравоохранению, которым теперь полностью и бесплатно обеспечено все трудящееся население Москвы, является падение смертности: в 1910 г. на каждые 10 тысяч жителей в Москве умирало 263 человека, а в 1926/27 г. число это упало до 136.

Московское коммунальное хозяйство ведется таким образом, что оно само, не обременяя бюджета государства, покрывает свои нужды и внутри себя находит средства для дальнейшего расширения. Некоторые его предприятия приносят доход (например, трамвай), другие покрывают свои расходы, третьи получают часть прибылей доходных предприятий. Интересно обратить внимание на новый тариф московского трамвая, введенный в конце 1929 г. Раньше пассажиры платили за проезд от 8 копеек и выше,

---

[1]) Заимствована из журнала «Коммунальное хозяйство», № 15—18 за 1929 г.



Пятилетний план муниципального хозяйства г. Москвы

смотря по расстоянию, при чем 35% пассажиров платили от 11 до 33 копеек. Это были жители окраин, главным образом рабочие, которым далеко приходится ездить на работу. Теперь все платят одинаково — 10 копеек и, несмотря на это, доходность трамвая не только не упала, но высчитано, что за пятилетку он получит добавочного накопления 38 млн. рублей. По пятилетке Москва проектирует свое коммунальное строительство в сумме 760 млн. руб., из которых 70% даст само городское хозяйство, и лишь 30% потребуется от всей системы народного хозяйства.

VIII. МОСКОВСКАЯ УЛИЦА.

Припоминая данные о городском пассажирском транспорте, мы легко сообразим, что в течение дня московский трамвай и автобус перевозят более 2-х миллионов людей, а если к этому прибавить легковые автомобили, извозчи-

ков, грузовой транспорт (грузооборот Москвы в течение года составляет 75 млн. тонно-километров) и пешеходов, то легко себе представить огромные размеры движения на московских улицах. Большая скорость механического транспорта —трамвай делает в среднем $13^1/_2$ *км* в час (коммерческая скорость, т.-е. считая и остановки), а автобусы и автомобили более — 15,— на кривых и узких улицах города делает это движение очень опасным. В Москве на улицах происходит в среднем ежедневно (данные 1929 г.) более 4 несчастных случаев с людьми и около 11 столкновений вагонов трамвая с другими видами транспорта, не говоря уже о происшествиях всякого другого рода. Особенно сильно движение на площади Дзержинского (Лубянской), через которую в течение часа проходит 360 трамваев, и на прилегающих к ней улицах (смотри картограмму потоков пассажиров трамвая [1]); остальные виды движения распределяются по городу приблизительно так же. Из этих улиц выделяется Мясницкая, которая соединяет центр с тремя вокзалами и на которой движение особенно сильно (в октябре 1925 г. подсчитали, что мимо Мясницких ворот прошло и проехало в течение часа 12 тысяч человек; теперь эта цифра, конечно, значительно выше). Интересно посмотреть, как регулируется в Москве уличное движение. Все движение на мостовой идет двумя потоками, придерживаясь правой стороны. Теперь постепенно и пешеходное движение регулируется таким образом, чтобы люди шли по правому (в направлении движения) тротуару и переходили улицу на перекрестках. За движением наблюдают милиционеры, дающие указания деревянными жезлами. Милиционеры имеют специальные телефоны (со световыми сигналами), которые позволяют им, не уходя с поста, вызывать машину «Скорой помощи», отделение милиции и т. д.

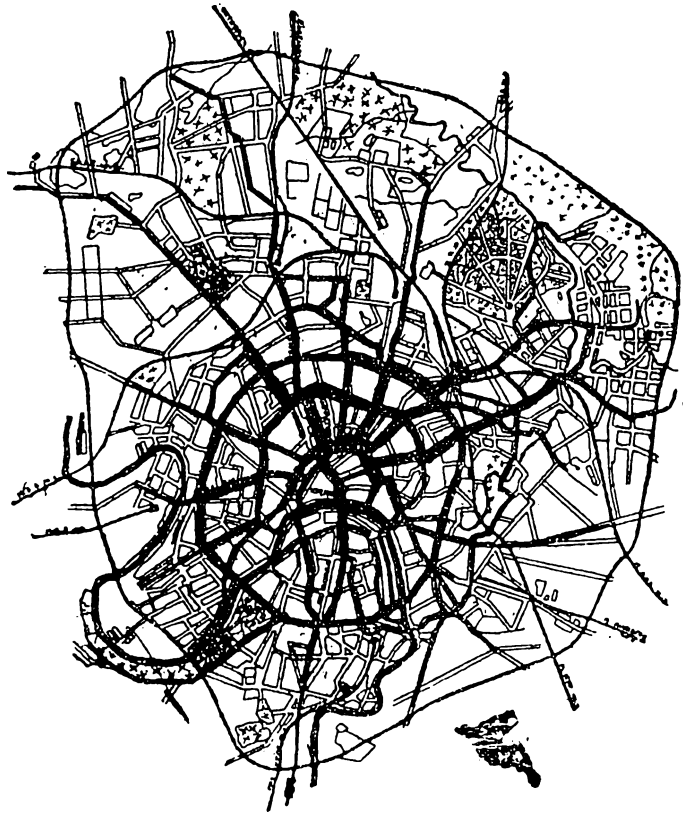
Интересно летом посмотреть, как ведутся работы по прокладке усовершенствованных мостовых. Большая часть

---

[1]) Картограмма заимствована из журнала «Коммунальное хозяйство», № 15—18 за 1929 г.

процессов теперь механизирована, что во много раз повышает производительность труда рабочего и удешевляет работы.

Идя по Москве, следует обязательно обратить внимание на названия ее улиц, переулков и площадей; в них отразились и история города, и быт его населения, и харак-



Картограмма потоков пассажиров трамвая в 1927 году.

тер занимаемой им местности. Отметим прежде всего названия географического характера. Холм, на котором возникла Москва (место современного Кремля), в древности был покрыт сосновым бором и окружен болотами, откуда и идут названия «кремль» (кремь, кремник, кремлик — значит старый сосновый лес), «Боровицкие» ворота, в Кремле, «Моховая» улица, площадь «Болото» и улица

«Балчуг» (от татарского слова «балчех» — невылазная грязь). Разбросанные там и сям среди леса болотцы дали имя «Дербеневской» набережной и переулкам (от слова «дербень» — болото) и прозвище нескольких церквей, «что на кулишках» (калуга, кулига — болото). Речки и ручьи, пересекающие Москву, теперь спрятанные в подземные трубы, напоминают нам о себе в названиях «Неглинной» улицы, «Сивцева вражка», «Чертольского» переулка (речки Неглинная, Сивка, Черторый), а глинистые обрывы по берегам их невольно вспоминаются в крутых «Глинищевских» переулках. Кое-где среди леса и болот виднелись холмы-«пупыши», поля, полянки, голые места — на плане Москвы мы видим «Пупышевскую» набережную, «Голиков» переулок, «Полянку» и «Полиху». Словом, вдумываясь в эти названия и ряд других, мы можем нарисовать себе картину современной территории Москвы лет 800 назад, когда наша нынешняя столица была маленькой деревянной крепостью. Вокруг этой крепости разбросаны были небольшие села Сущево, Кудрино, Дорогомилово, Красное; они уже давно вошли в состав города и лишь названия «Сущевская», «Красносельская», «Дорогомиловская» улицы и «Кудринская» площадь говорят о них.

Под стенами Кремля на «Красной» («красная» значит красивая) площади возникает рынок, торговые ряды, где каждый ряд торговал одним товаром, и мы теперь находим «Рыбный», «Хрустальный», «Ветошный» переулки, а «за рядами», ближе к реке Москве — «Зарядьевский». Торговля велась и с другими городами и странами: рядом с рынком появляются колонии заезжих купцов — отсюда «Псковский» переулок, «Старо-панский» переулок («паны» — поляки), церковь Ильи, «что на Новгородском дворе». В более поздние времена колонии грузин и армян дали названия «Грузинским» улицам и «Армянскому» переулку.

От московского рынка шли во все стороны дороги, соединявшие его с другими городами государства; части этих дорог, пролегающие по территории Москвы, дали имена «Тверской», «Калужской», «Серпуховской», «Тульской»,

«Смоленской,» «Дмитровке», «Ордынке», (татарская «орда» в Крыму) «Стромынке» (село «Стромынь» на Владимирской дороге) и некоторым другим улицам.

Москва росла. Под ее каменными стенами появились предместья, пригороды (отсюда улица «Арбат» — множественное число от арабского слова «эль рабат» — пригород). В них селились многочисленные вольные и крепостные слуги царского дворца, ремесленники и стрельцы — первые регулярные войска в Московском государстве. «Поварская» улица (ныне улица Воровского), «Скатерный», «Столовый», «Ножевый», и «Хлебный» переулки напоминают об обширности царской кухни, а четыре «Кисловских» переулка, где жили мастера «царицыной кислошной палаты», изготовлявшие квасы и прочие кислые напитки, свидетельствуют, что во дворце не только кушали, но и пили изрядно. Царские конюшни («Староконюшенный» переулок), псарный двор («Собачья площадка»), двор, где содержались кречеты-охотничьи сокола («Кречетниковский» переулок)— также зарегистрированы на плане Москвы. Многочисленные ремесленники-бронники (мастера, изготовлявшие броню для вооружения), гнездники («гнездно» — форма для металлического литья), хамовники (ткачи), каменщики, кожевники, гончары, печатники, серебряники, плотники, колпачники, монетчики, колокольники, мясники, бараши (мастера, изготовлявшие палатки) и другие, широким кольцом жившие вокруг Москвы,— вспомнятся нам, когда мы будем итти по «Мясницкой», «Кожевнической», «Хамовнической», «Гончарной» улицам, по «Серебряному», «Монетному», «Печатникову» и многим другим переулкам. Единственным местом, где весь этот забитый, замученный люд мог отвести душу, немного забыться, был кабак, понятно поэтому, что кабаки были хорошо известным местом и прозвища их сохранились до сих пор в названиях улиц и переулков, часто даже без всяких изменений: «Плющиха», «Разгуляй», «Варгуниха» (Варгунихина гора), «Плетешки» (Плетешковский переулок), «Сапожок» (Сапожковская пл.) и т. п.— все это названия кабаков,

прочно связавшиеся с теми местами, где они в свое время стояли.

Старая Москва тщательно охранялась, у ворот стояли воротники (отсюда «Воротниковский» переулок), в разных частях города расположены были стрелецкие полки, фамилии их командиров мы узнаем в названиях «Зубовской» площади, «Левшинского» переулка и знаменитой «Сухаревки».

Само собой разумеется, что в городе, ставшем столицей страны при большой и энергичной поддержке церкви, имеется множество названий церковного происхождения — все эти «Никольские», «Ильинки», «Покровки» и т. д. получили свои названия от соответствующих церквей. Отметим в частности такое же происхождение названия «Якиманка» (от церкви Иоакима и Анны).

В XVII веке земляной вал (нынешнее Садовое кольцо — линия трамвая «Б») служил границей города, на которой удобно было следить за торговым движением; страже легко было «зацепить» воз с товаром (отсюда «Зацепа», «Зацепский вал») и пощупать железным «щупом» его содержимое (отсюда улица «Щипок»). Но в XVIII столетии Москва далеко вышла за пределы земляного вала, и чтобы торговля, шедшая за его пределами, не ускользала от обложения, был насыпан второй невысокий, не имевший военного значения вал, в проездах через который были поставлены военные караулы — «заставы», и самый вал, находившийся в ведении Камер-коллегии (министерство финансов), получил название «Камер-коллежского», оставшееся за улицами, устроенными после того, как вал был срыт.

Москва помещиков-крепостников и купцов-капиталистов оставила мало интересных названий на плане города, все они большей частью идут от фамилии или чина какого-нибудь домовладельца («Волхонка» — князья Волконские, «Гужоновский» переулок — завод Гужона). Зато революционная борьба оставила интересные следы на московском плане; она помнит и виднейших деятелей допролетарского революционного движения (ул. Герцена, ул. Чернышевского,

ул. Кропоткина и др.), тщательно отмечает события первой нашей революции, особенно вооруженное восстание московских рабочих в декабре 1905 г.

С.-р. Иван Каляев в ответ на расстрел 9-го января убил московского генерал-губернатора вел. князя Сергея Александровича 4 февраля 1905 г. в Кремле на площади, которая называется теперь «Каляевской». 18 октября 1905 г., на другой день после объявления «свобод», был убит черносотенцами член Московского комитета большевиков Н. Э. Бауман, в память чего улица, на которой это произошло, и целый район Москвы называются «Бауманскими». Передовая линия борьбы пресненских рабочих шла по нынешней «Дружинниковской» улице (рабочие организовали тогда «боевые дружины»); там же мы встретим «Баррикадную» улицу, а около того места, где машинист Казанской ж. д. А. В. Ухтомский, ведший поезд с боевой дружиной и стачечным комитетом, прорвался через кольцо «семеновцев» (Семеновский полк подавлял восстание), найдем «Ухтомскую» улицу (поезд прорвался, несмотря на стрельбу, удачно, но сам Ухтомский вскоре был схвачен на ст. Люберцы и расстрелян).

На углах московских улиц мы прочтем также и имена участников борьбы в Октябрьские дни. «Люсиновская» улица говорит о Люсе Люсиновой, студентке Коммерческого института, убитой тогда в центре города. В Сокольническом районе руководили борьбой старые революционеры-большевики — рабочий завода Мак-Гиль Емельян Маленков (убит во время гражданской войны), врач И. В. Русаков, сын крепостного крестьянина, участник революции 1905 г. (убит во время Кронштадтского восстания в 1921 г.), слесарь П. А. Бабаев, председатель Сокольнического совета с 1918 г. по 1920 г. (умер от туберкулеза); их память запечатлена в названиях «Маленковская», «Бабаевская» улицы, «Русаковское» шоссе. Борьба не кончилась октябрьскими днями, от пуль белогвардейцев и непосильной работы погибло много солдат революции; о них говорят названия «Володарская» улица (убит в 1918 г. в Ленинграде),

улица «Воровского» (советский посол, убит в Швейцарии), улица «Фрунзе» (умер в 1925 г.), площадь «Свердлова» (умер в 1919 г.).

С именем В. И. Ленина связаны названия «Ульяновской» улицы и «Ленинской» слободы, а завод Михельсона, где он был ранен 30 августа 1918 г. с.-р. Ф. Каплан, теперь называется «заводом Владимира Ильича».

Революция дала и такие новые названия, смысл которых не нужно объяснять: «Коммунистическая», «Народная», «Пролетарская», «Рабочая», «Марксистская» улицы, «Крестьянская» застава, «Товарищеский», «Вузовский», «Партийный», «Безбожный», переулки. Заводы «Динамо», Электрозавод, «Красный Богатырь» дали имена «Динамовской» улице и переулкам, «Электрозаводской» и «Богатырской» улицам; с институтом Маркса и Энгельса связано название «улицы Маркса и Энгельса».

Здесь приведена лишь небольшая часть названий московских улиц и переулков, для того чтобы обратить на них внимание осматривающего Москву туриста. Из написанного выше видно, что названия улиц не случайного происхождения, что они имеют определенный смысл; часто интересно этот смысл найти, и поэтому глаз туриста должен заметить даже такую, казалось бы, несущественную мелочь, как табличка на угловом доме с названием улицы. Само собой разумеется, что интерес представляют названия не только московских улиц, но улиц любого города и вообще названия деревень, рек, местностей и т. п.

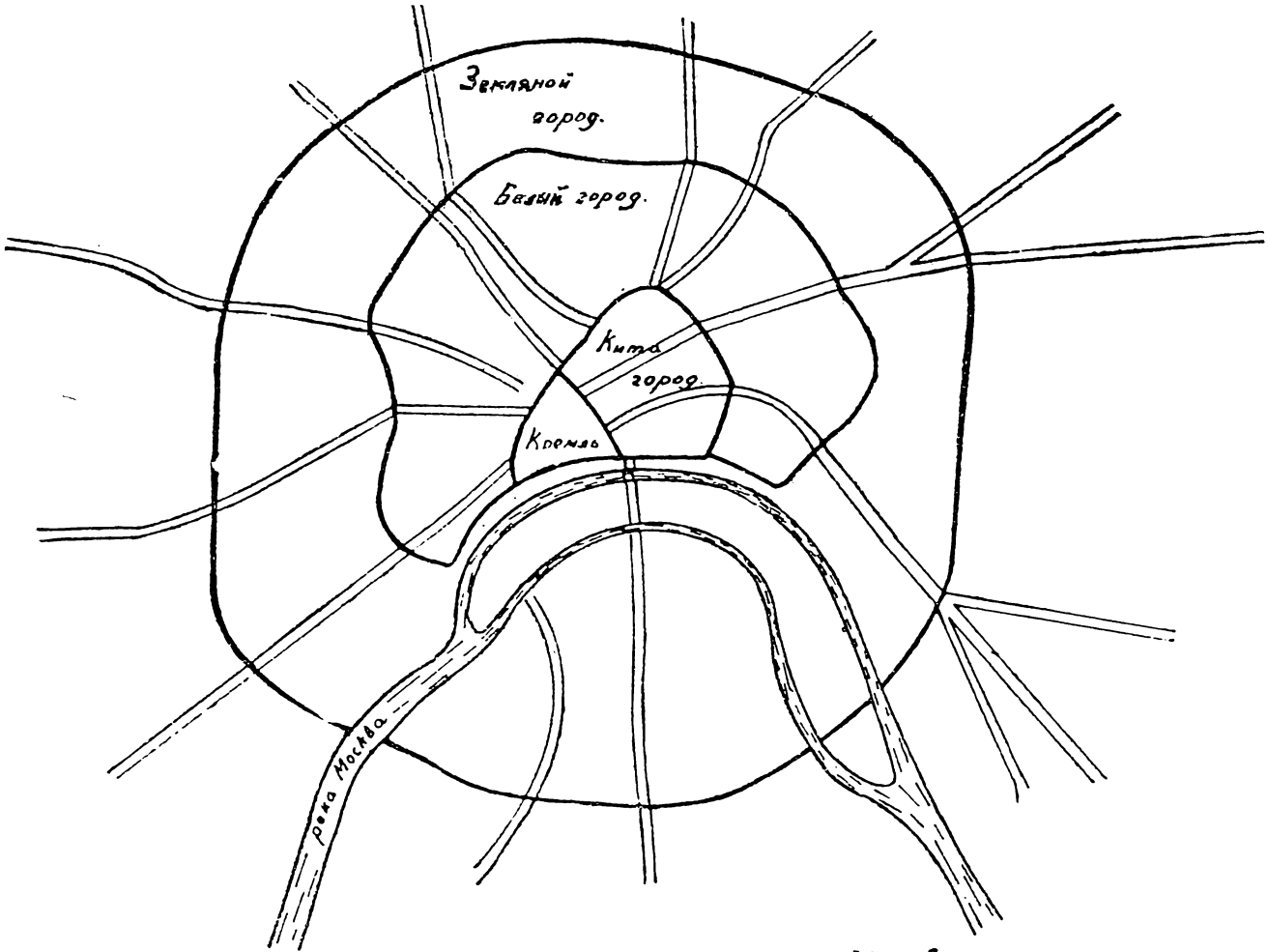
IX. КАК ВЫРОСЛА МОСКВА

Город Москва существует почти 800 лет. В 1156 г. на высоком холме при впадении в реку Москву речки Неглинной (она теперь заключена в трубу и течет под землей, ее направление совпадает с линией трамвая № 11) была построена маленькая крепость, окруженная деревянными стенами. Место для крепости было выбрано удачно: холм защищали две реки и болото, но еще выгоднее было

это местоположение в экономическом отношении. Это было время феодализма; вся страна, занятая тогда русским населением, распадалась на много отдельных государств-княжеств, во главе которых стояли феодалы-князья, жившие со своими дружинами за счет эксплоатации населявших их княжества крепостных крестьян. Хозяйство тогда было самое первобытное и натуральное, т.-е. построенное таким образом, что крестьянское хозяйство само добывало себе почти все, что ему было нужно. Торговля велась в небольших размерах, а единственными торговыми дорогами были реки. В такой обстановке большим преимуществом Москвы было то обстоятельство, что река Москва оказалась одним из немногих и притом одним из самых главных торговых путей, соединявших промышленные, нуждавшиеся в подвозе хлеба и связанные с торговлей западной Европы области Новгорода, Пскова и Смоленска с хлебными Рязанскими землями и рынками Востока—по Волге; московский князь, конечно, не пропускал даром плывшие мимо него лодки с товарами, собирал с них пошлину—мыто (отсюда названия — село Мытищи, Мытный переулок) — и благодаря этому, будучи экономически сильнее своих соседей, мог постепенно расширять свои владения. 600 лет назад Московское княжество уже забрало в свои руки все течение реки Москвы от Можайска до Коломны. Таким образом, Москва превратилась в крупнейший торговый узел и в то же время в сильный политический и военный центр. Это обеспечило московским князьям (позднее они стали называться царями) поддержку торгового капитала и церкви. Опираясь на этих двух сильных союзников, московские князья подчинили себе всю территорию, занятую тогда (450 лет назад) русским населением, и потом продолжали ее все больше расширять. С укреплением Московского княжества росла и его столица; четыреста пятьдесят лет назад (1485—1495 гг) выписанные из далека итальянские инженеры обносят ее каменными стенами, сохранившимися до нашего времени под названием Кремля (красного цвета). На восток от Кремля быстро вырос торговый посад —

Китай-город, для защиты которого через 50 лет (в 1530-х годах) был построен итальянским инженером второй пояс стен, также существующий в настоящее время (белого цвета). Вскоре понадобился новый ряд укреплений, и вокруг Кремля с Китай-городом выросла третья каменная стена, охватившая район, называвшийся «Белым городом». Лет полтораста назад стена эта была сломана, но до сих пор сохранились названия ее ворот за теми площадями, где эти ворота находились (отсюда такие странные названия площадей: «Арбатские ворота», «Никитские ворота», «Мясницкие ворота» и т. п. Отсюда же название «Трубная площадь» — труба в стене для речки Неглинной). Но Москва продолжала быстро расти, вокруг стен селились всякого рода ремесленники, многочисленные слуги царского дворца и т. д. Триста лет тому назад (в 1630-х гг.) для защиты этого нового пояса был насыпан земляной вал и охваченный им район получил название „Земляного города". На помещенной здесь схеме нанесены четыре ряда московских укреплений, и мы видим, что Москва росла, сжатая стенами, концентрическими — друг друга охватывающими — кольцами, а так как к центру города сходились дороги, соединявшие Москву с другими городами государства, превратившиеся с ростом города в его главные улицы, то и получилось, что план Москвы так похож на паутину, Такой план является характерной особенностью большинства городов, бывших в старину крепостями. На месте стен Белого города теперь разбито кольцо бульваров и по нему идет линия трамвая «А», а по линии Земляного вала — Садовое кольцо — ходит трамвай «Б».

В XVIII веке Москва заглохла, царское правительство в интересах торгового капитала перенесло свою столицу на берег Балтийского моря (нынешний Ленинград). Москва превращается в город отдыхающих царских фаворитов и сановников, строящих здесь себе пышные дворцы. Но уже в начале XIX века мы видим ростки новой жизни. Москва превращается в крупный центр капиталистической промышленности: в 1799 г. была основана самая большая



Схематический план роста г. Москвы.

и старая из существующих теперь фабрик, Трехгорная (или Прохоровская) мануфактура, в 30-х годах XIX века существует уже целый ряд крупных — для того времени — текстильных фабрик, а со второй половины прошлого столетия московская промышленность делает большие успехи и Москва растет с огромной быстротой, догоняя величайшие города мира. В 1780 г. Москва имела примерно 200 тысяч жителей, в 1865 г. это количество увеличилось до 400 тысяч, т. е. за 85 лет население выросло в 2 раза, а в 1915 г. Москва насчитывает почти 2 миллиона человек, т. е. за 50 лет население выросло в 5 раз. Все расширявшаяся сеть железных дорог, построенных во вторую половину XIX века, сильно способствовала экономическому развитию Москвы и росту ее промышленности, при чем приблизительно до 1905 г. легкая индустрия, особенно текстильная, занимала подавляющее место среди московской промышленности, а в последние десятилетия стала быстро продвигаться вперед тяжелая металлообрабатывающая промышленность.

Годы войны, империалистической и гражданской, голод, болезни тяжело отразились на Москве — она потеряла почти половину своего населения, но как только наша страна справилась с внешними фронтами, Москва начинает быстро возрождаться, и в 1925/26 г. уже превышает довоенный уровень и по количеству населения и по развитию своей промышленности. Она и сейчас продолжает быстро расти (ежегодный прирост населения превышает 6%), обгоняя скорости роста столиц других европейских стран.

X. РЕВОЛЮЦИОННОЕ ДВИЖЕНИЕ В МОСКВЕ.

Как и всем трудящимся в царской России, московским рабочим пришлось вести долгую и тяжелую борьбу с господствующими классами, прежде чем Москва стала пролетарским городом, столицей Советского Союза.

Не останавливаясь на далеком прошлом революционной борьбы,— припомним только, что в Москве были казнены

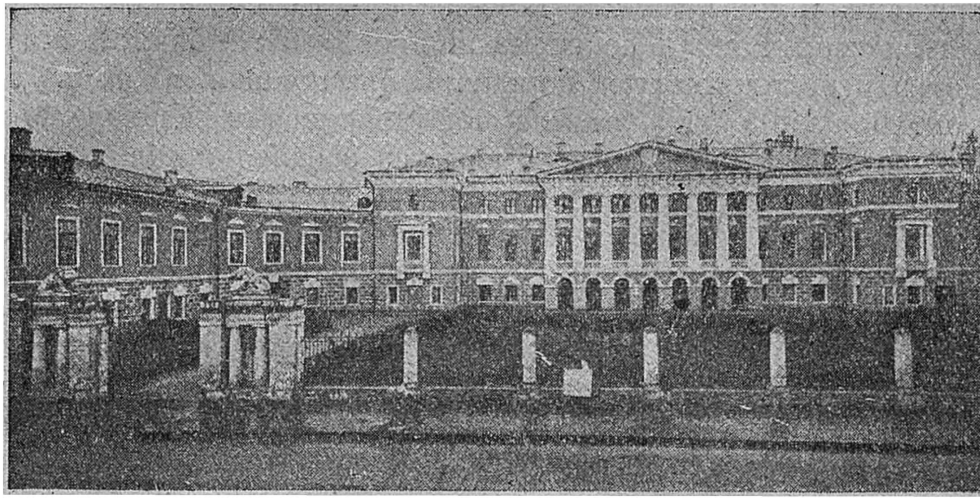


Рис. 8. Музей Революции СССР

Фот. Музея Революции.

вожди обеих крестьянских войн XVII и XVIII веков — Степан Разин и Емельян Пугачев, первый 6 июня 1671 г. на Красной площади, второй — 11 января 1775 г. на Болотной площади,— сосредоточим внимание на революциях 1905 и 1917 гг.

Начало стачечного движения среди московского промышленного пролетариата относится к 70-м годам XIX столетия, в начале 90-х годов возникают первые социал-демократические кружки, объединяющиеся к 1894 г. в „Московский Рабочий Союз", который в 1895 г. устроил под Москвой в Кузьминках первую революционную маевку. Несмотря на аресты, в упорной борьбе с шпионажем и провокацией организация московских социал-демократов крепнет. В 1897 г. она принимает название „Московского Союза борьбы за освобождение рабочего класса", представитель которого, А. А. Ванновский, участвовал в I Съезде партии в Минске в 1898 г. В начале 90-х годов начальнику охранного отделения Зубатову удалось сбить с толку значительную часть отсталых рабочих московских фабрик, но расстрел 9 января 1905 г. показал настоящее лицо само-

державия, и пролетариат Москвы вместе со всеми рабочим классом России со всей энергией и героизмом вступает в революционную борьбу. Вспыхнувшая в ночь на 7 октября 1905 г.[1]) стачка на московском вокзале Московско-Казанской жел. дор. явилась застрельщицей всеобщей октябрьской забастовки, быстро охватившей вслед за Москвою всю Россию и остановившей целиком хозяйственную жизнь страны. Под давлением забастовки царское правительство начинает отступать — 17 октября издается манифест о „свободах". Но одновременно мобилизуется черная сотня, и на другой день в Москве убивают на улице члена М. К. большевиков Н. Э. Баумана. Московский пролетариат ответил на это убийство грандиознейшей демонстрацией, тянувшейся за гробом т. Баумана через весь город. Несколько позднее — 22 ноября — возникает первый Московский совет рабочих депутатов. Большинство в Московском совете — в противоположность Петербургскому совету[2]) — принадлежало крепкой группе большевиков, и именно поэтому пролетариат Москвы сумел ответить на арест Петербургского совета (3 декабря) вооруженным восстанием. В 12 часов дня 7 декабря 1905 г. началась в Москве всеобщая политическая стачка, охватившая и железные дороги Московского узла, а 10 декабря город покрывается рядами баррикад, и начинается упорная героическая борьба. Центром восстания становится Пресня с Прохоровкой (Трехорной мануфактурой) во главе. Боевыми дружинами Красной Пресни руководил большевик-рабочий т. Седой. Но царское правительство сумело удержать от забастовки Октябрьскую (Николаевскую) железную дорогу, и 15 декабря в Москву подвезли из Петербурга Семеновский гвардейский полк с полковником Мином во главе. Пресня была окружена и после двухдневной бомбардировки занята семеновцами; 19 декабря Мин начинает там кровавую расправу.

---

[1]) Все числа в этой главе по старому стилю.
[2]) Ленинград тогда назывался Петербургом.

Революционное движение на время уходит в подполье, но уже с 1910 г. мы видим новое оживление. На Ленский расстрел московские рабочие ответили большой стачкой. Первая половина 1914 г. отмечается рядом стачек, а с 1915 г. революционная волна поднимается все выше и выше, а февральская революция вызывает небывалый под'ем. Как и почти во всей России, большинство в Московском совете после февральского переворота принадлежало соглашательским партиям,—меньшевикам и с.-р., но чем ближе к осени 1917 г., тем все яснее понимают рабочие Москвы, что только большевики ведут их по правильному пути. На „Государственное совещание" буржуазии и соглашателей в августе 1917 г. московские рабочие ответили стачкой, оставившей членов совещания без воды, света, питания и транспорта. С сентября большинство в Московском совете переходит к большевикам и, когда 25 октября Петроград начал борьбу за власть советов, московские рабочие единодушно его поддержали. Но в противоположность Ленинграду, где переворот произошел в течение одних суток, пролетариату Москвы удалось взять власть в свои руки лишь после шестидневной, ожесточенной борьбы. Почти одновременно сформировались два враждебных штаба: Московский совет выбирает Военно-революционный комитет, а эсеровская городская Дума выделяет „Комитет общественной безопасности". 27 октября вечером на Красной площади происходит первое кровавое столкновение между юнкерами и отрядом „двинцев"— солдат, шедших на поддержку В. Р. К., а 28 утром юнкерам удается обманом войти в Кремль и перебить солдат 56 полка, которые его защищали; Кремль становится центром белых. Первоначально техническое превосходство, хорошо обученные и вооруженные отряды юнкеров и офицеров и сосредоточенность сил позволили белым наступать и достигнуть некоторого успеха. Но рабочие районы быстро мобилизуют все силы и переходят в энергичное наступление; кольцо, охватывающее белых, сжимается все сильнее и наконец 1 ноября начинается артиллерийский обстрел

Кремля; 2 ноября обессиленные белые сдаются, в 5 часов подписывается перемирие, а в 9 часов вечера приказ ВРК сообщал городу, что «революционные войска победили, юнкера и белая гвардия сдают оружие». 10 ноября в братской могиле на Красной площади, у Кремлевской стены рабочие и солдаты Москвы хоронили своих товарищей, погибших в борьбе.

Так Москва стала советским городом, а вскоре и столицей первого государства рабочих и крестьян.

XI. ОКРЕСТНОСТИ МОСКВЫ.

Москва лежит в центральной части Восточно-Европейской равнины, в местности, пересеченной густой сетью рек и ручьев, с значительным числом болот, покрытой, теперь сильно вырубленными, лесами. Ни высоких гор (Воробьевы и прочие «горы» в Москве и близ нее являются горами лишь по названию), ни больших рек мы не встретим вокруг нее, но историческая судьба Подмосковья делает его одним из очень интересных районов нашей страны. То обстоятельство, что Московская область была на протяжении многих столетий центром сосредоточия русского населения, и наличие гигантского города не могли не оставить отпечатка на физиономии окрестностей Москвы.

В экономическом отношении очень интересен примыкающий к Москве с юга район огородного и садового хозяйства, снабжающего Москву. Хорошие природные условия и наличие под рукой такого ненасытного потребителя, как Москва, способствовали тому, что этот район уже несколько десятилетий назад перестроил свое хозяйство на товарное, хлебные культуры почти исчезли и все производство ориентировано на рынок. Обстоятельство это было одной из причин развития здесь сильного кулацкого слоя, появления хозяйств, имевших еще в 1929 г. по 8—9 батраков, большие капитальные постройки и т.п. На этой почве выросла обостренная классовая борьба и

сопротивление кулаков еще не сломлено до сих пор, хотя развитие социалистического сектора хозяйства и организационно-политическая работа среди батраков («Дом батрака» в с. Коломенском) сделали уже большие шаги в этом направлении. Сейчас можно наблюдать в этом районе разные формы хозяйства: и хозяйство единоличников, и коллективное—сельскохозяйственных артелей и совхозов, и небольшие огороды рабочих московских фабрик, живущих на окраинах города. Попасть в этот район очень легко: или трамваем № 19 до села Котлы и оттуда пройти в села Коломенское и Дьяково (2—3 *км*); вокруг Котлов встретим рабочие огороды, в Коломенском — совхоз «Коломенские сады» (10.000 фруктовых деревьев), в Дьякове— сел.-хоз. артель, в обоих селах — единоличные хозяйства; или по Ряз.-Ур. железной дороге до ст. Коломенское, где расположен ($1^1/_2$ *км* от станции) совхоз Бирюлево-Ананьино, имеющий более 700 *га* огородов.

С севера, запада и востока от Москвы вся территория бывшей Московской губернии, характеризующаяся, по сравнению с южной ее частью, сильной лесистостью, дает нам интересные примеры молочного, животноводческого и картофельного хозяйства. Оно так же, как и хозяйство огородно-садового района, рассчитано в большой степени на московский рынок, но товарная часть имеет здесь меньший удельный вес. Еще сохраняются хлебные посевы, продукция которых в значительной степени не идет на рынок. В этой части Подмосковья имеется несколько хорошо организованных коллективных и государственных хозяйств. Очень интересна коммуна «Герольд» (ст. Барыбино, Ряз.-Ур. ж. д., от Москвы 56 *км*, от станции $^1/_2$ *км*), механизировавшая свое хозяйство; коммуна имеет трактор, оборудованный по американским образцам скотный двор, электрическую доилку, инкубатор, 3 силосных башни, воздушную железную дорогу и т. д. Из совхозов особенно заслуживают внимания: расположенное, правда, довольно далеко от Москвы (ст. Можайск, Белорусской ж. д., от Москвы 110 *км*, от станции 14 *км*; автомобильное сооб-

щение) одно из крупнейших в СССР молочных хозяйств — совхоз «Клементьево», имеющий 5000 коров, свою силовую станцию, большие огороды (4000 *га*), и совхоз «Гигант» (ст. Кудиново, Нижегор. ж. д., от Москвы 37 *км*, от станции 4 *км*,— тоже большое молочное и огородное хозяйство, имеющее площадь более 5000 *га*. Близ Москвы (ст. Химки, Октябрьской ж. д., от Москвы 19 *км*, от станции 7 *км*) есть небольшой сравнительно совхоз Соколово-Мошкино, являющийся любопытным примером электрифицированного молочно-огородного хозяйства.

Сохранился в окрестностях Москвы и ряд интереснейших исторических памятников, начиная с построенного примерно две тысячи лет тому назад древними насельниками края (еще до появления русского населения) Дьякова городища (1 *км* от с. Коломенского, $3^1/_2$ *км* от трамвая № 19). В с. Коломенском сохранились остатки царской усадьбы XVI—XVII веков с двумя интереснейшими архитектурными памятниками — церквами первой половины XVI столетия. У ст. Царицино, Курской ж. д. (от Москвы 19 *км*) в старом красивом парке стоят развалины недостроенного дворца Екатерины II. Музеи-усадьбы Останкино (см. часть II), Кусково (у ст. Кусково, Нижегор. ж. д., от Москвы 11 *км*, и Архангельское (ст. Павшино, Балт. ж. д., от Москвы 22 *км*, от станции 4 *км*) представляют собой яркие примеры роскошных подмосковных дворцов вельмож-крепостников XVIII века. На городах бывшей Московской губернии можно проследить все ступени истории российского города. Расположенный в прекрасной местности, в 60 *км* от Москвы (по Белорусской ж. д.), город Звенигород позволяет наглядно представить себе облик города-крепости, центра феодального княжества. Коломна (по Казанской ж. д., 115 *км* от Москвы или пароходом по р. Москва) и Серпухов (по Курской ж. д., 99 *км* от Москвы), сохранившие еще свои древние каменные кремли, прошли долгий путь развития от феодальной крепости в торговый узел, а потом центр капиталистической промышленности: Коломна — машиностроительной

(Коломенский машиностроительный завод, более 8000 рабочих), и Серпухов — текстильной. Города Богородск (по Нижегородской ж. д., 68 *км* от Москвы), Подольск (по Курской ж. д., 43 *км* от Москвы) и особенно Орехово-Зуево (по Нижегородской ж. д., 90 *км* от Москвы) представляют собой выросшие в течение XIX и XX веков детища капиталистической промышленности — первый и последний — текстильной, второй — машиностроительной и силикатной.

XII. МОСКВА В ЦИФРАХ.

Москва занимает площадь в 245 *кв км*, и длина ее границ 71 *км*.

Число жителей Москвы в течение 1930 г. приблизится к 2.500.000, а в 1932/33 г. будет жить 3.000.000 чел.

34% населения Москвы составляют рабочие и их семьи.

В Москве живет 130.000 коммунистов и 100.000 комсомольцев (данные 1929 г.).

В Москве ежедневно родится 146 человек и умирает 92; 18 из умерших сжигают в крематории.

Москвичи каждый день съедают 1.300.000 *кг* хлеба, 500.000 *кг* мяса, 160.000 *кг* сахара и расходуют 97 литров (около 8 ведер) воды на одного человека.

В общественных столовых Москвы ежедневно готовится 560.000 обедов.

Каждый день по Московским улицам движется 1.280 трамвайных вагонов и 165 автобусов, которые перевозят в течение дня 2 млн. человек; в 1932/33 г. будут работать ежедневно 2.200 трамваев и 630 автобусов, а перевозить они будут 3.750 тысяч человек. Кроме того, в Москве будет работать в 1932/33 г. 1.100 таксомоторов (такси).

По Москве проложено 417 *км* трамвайного пути, а в 1932/33 г. будет 578; под Москвой лежит 750 *км* водопроводных труб; к 1932/33 г. будет проложено еще 270 *км*.

По железным дорогам каждый день приезжает в Москву 100.000 человек и подвозится около 30.000 тонн разных грузов.

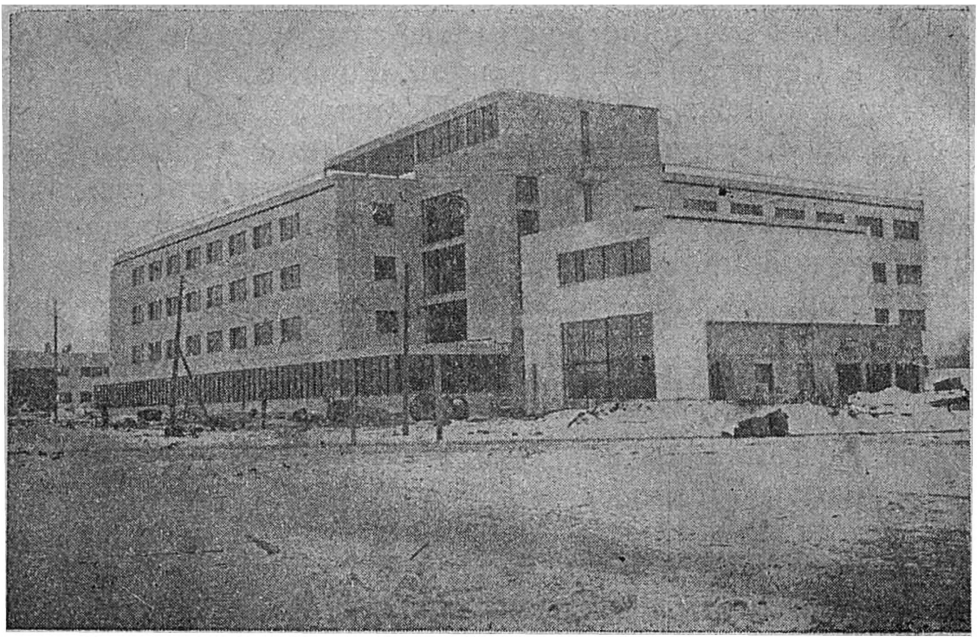


Рис. 9. Электротехнический институт.
Фот. М. А. Ильина.

Московские фабрики и заводы дают 12,5% промышленной продукции всего СССР. Московские рабочие в 1927/28 г. вырабатывали в течение дня продукции на 48 млн. рублей, а в 1932/33 г. будут вырабатывать более чем на 125 млн. рублей. Московские металлисты давали продукции на $6^1/_2$ млн. рублей в день, будут давать — на 25 млн. Длина отделанной хлопчато-бумажной ткани, которую выпускают московские фабрики в течение месяца, превосходит длину экватора земли (40 тысяч километров).

Все восьмилетние москвичи учатся в школе.

Один миллион москвичей состоит членами кооперативов.

Зимой 1929/30 г. в высших учебных заведениях Москвы училось 53.000 студентов.

Трудящиеся Москвы имеют 273 клуба.

В Москве издается 58 больших газет и 609 журналов.

В летние дни в Парке культуры и отдыха бывает 60.000 человек ежедневно.

В Москве живет 15.000 пролетарских туристов.

ЧАСТЬ ВТОРАЯ

КАК ПОЗНАКОМИТЬСЯ С МОСКВОЙ?

I. КАК ОРГАНИЗОВАТЬ ЭКСКУРСИЮ В МОСКВУ.

Чтобы устроить экскурсию в Москву, удобнее всего обратиться в Общество Пролетарского Туризма и экскурсий (г. Москва, Никольская ул., Ветошный пер., 9, близ Красной площади; все трамваи до центра; адрес для телеграммы — Москва Турист), которое принимает на себя

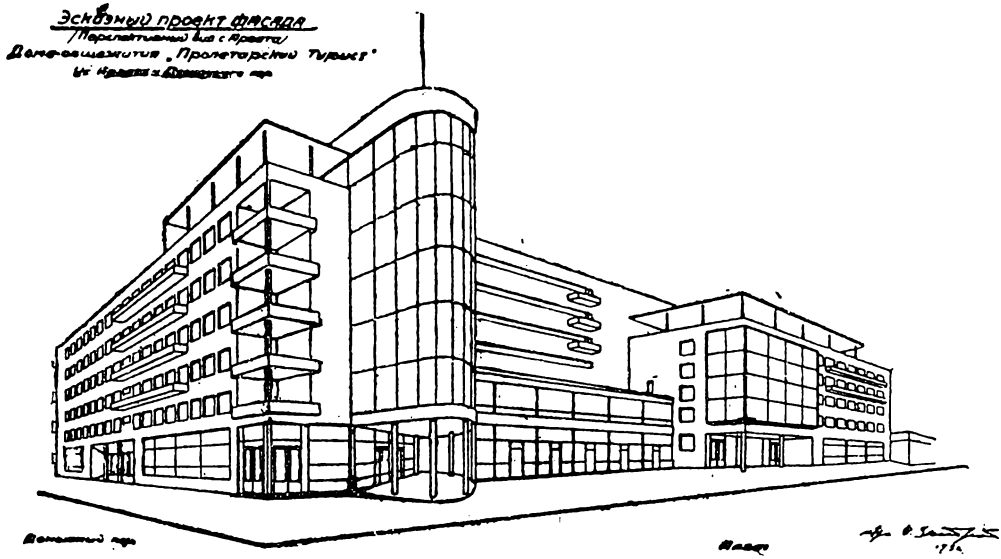


Рис. 10. Проект „Дома пролетарского туриста" в Москве. Дом строится на Арбате. Постройка будет закончена в 1931—32 гг.

полное обслуживание как групп, так и одиночных трудящихся-туристов (членов профсоюзов, учащихся, военнослужащих, крестьян, кустарей, зарегистрированных в промысловых кооперативах), приезжающих в Москву.

Условия приема.

Обслуживание 1 человека в течение 1 дня — 3 р. 80 к.; за эту сумму предоставляется общежитие, питание (3 раза в день), культобслуживание и организационные расходы. В культобслуживание входят 2 экскурсии в день, оплата входа в музей и оплата руководителей экскурсий. Если экскурсанты находятся в Москве не менее чем в течение 3 дней, то в число экскурсий включаются 2 на производство. Экскурсионной группой считается 25—30 человек; туристы-одиночки и небольшие группы объединяются в группы примерно такого размера. При меньшем составе группы культобслуживание удорожается в зависимости от фактической его стоимости.

Оплата проезда по городу на трамваях и автобусах не включается в указанную сумму и производится самими экскурсантами.

Заявка на обслуживание считается действительной по получении задаточной суммы в размере 25% в Москве за 2 недели до предполагаемого дня приезда в Москву; остальная сумма должна быть переведена за 5 дней до приезда в Москву. Окончательный расчет производится перед отъездом. Староста группы должен иметь доверенность на производство расчетов.

При отказе от обслуживания не менее чем за 5 дней до назначенного дня приезда — внесенные деньги возвращаются с удержанием 9% всей стоимости обслуживания; при отказе менее чем за 5 дней до приезда удерживаются сверх того все фактически израсходованные на обслуживание данной группы деньги.

Театральные билеты могут быть предоставлены по предварительной заявке, при высылке всех денег за них при задаточной сумме.

Льготный ж.-д. тариф со скидкой 50% для приезда в Москву может быть получен только в областных и краевых отделениях Общества.

II. КАК СОСТАВИТЬ ПЛАН И ПРОВЕСТИ ЭКСКУРСИЮ В МОСКВУ.

Прежде всего надо решить, что считать главной целью поездки в Москву. Общая цель всех туристов, стремящихся посетить Москву, обычно формулируется коротко, в двух словах — «видеть Москву». Нужно удовлетворить это желание, постараться взглянуть на город, так сказать, со всех сторон, взять самое интересное с каждой стороны, посмотреть и политическую, и производственную, и культурную жизнь нашей столицы. Но в пределах этой широкой темы надо выделить более узкий вопрос, на котором сосредоточить главную долю внимания и который сделать стержнем всей экскурсии. Можно, например, задать себе вопрос, как живет московский рабочий или какова роль Москвы в социалистическом строительстве нашей страны и т. п. Такой вопрос каждый турист должен сам себе наметить и, беря его за основу, строить план всей экскурсии. Уже само по себе полное освещение вопросов, в роде двух выше приведенных, потребует знакомства со всем городом в целом, и потому такое сужение темы не лишит туриста возможности «видеть Москву», а наоборот, позволит удовлетворить это желание с большей полнотой, плановостью, меньшим утомлением и гораздо большими результатами.

Когда цель экскурсии определена и выяснена техническая сторона дела, нужно перейти к составлению плана экскурсии. Ниже приведены примерные маршруты прогулок по городу, списки наиболее интересных музеев, производственных предприятий и прочих экскурсионных пунктов и их адресов. Намечая план, нужно стараться не делать больше двух экскурсий в день (и притом лучше только одну музейную — самую утомительную, а другую — на производство или по улице, в Зоопарк и т. п.), рассчитывая на каждую экскурсию 2—$2^1/_2$ часа и распределяя их так, чтобы между экскурсиями был промежуток в один-два часа, который занимать прогулками по городу, обедом и т. п. Когда установлен—пропорционально продолжитель-

ности экскурсии — список экскурсионных пунктов, адресов базы и столовой, переходим, с планом города в руках, к заполнению свободных промежутков времени прогулками по городу, стараясь, чтобы все движение по городу шло наиболее интересными маршрутами, и — наконец — к заполнению вечеров, на которые нужно отвести посещение театров, клубов, планетария, всякого рода заседаний, собраний и т. д.

Составлением плана не заканчивается предварительная работа туристов. «Чтобы видеть, нужно знать, что видеть!». Нужно продумать тщательно те вопросы, которые встанут во время экскурсии по Москве, припомнить все, что известно по этим вопросам, постараться пополнить имеющиеся сведения.

Во время самой экскурсии ни в коем случае нельзя полагаться на свою память — огромное количество новых впечатлений, фактов, цифр никакая память не сохранит полностью. Блокнот или тетрадка и карандаш должны обязательно быть в кармане туриста, нужно записывать не только цифры и факты, которые сообщает руководитель экскурсии в музее или на заводе, но отмечать вообще интересное, что обратило внимание на себя на улице, в трамвае, в магазине. Обязательно нужно фиксировать все, что осталось непонятым; обратило ли на себя внимание какое-нибудь здание, снял ли какой-то гражданин висевшего на подножке трамвая пассажира и т. д. Позже все это нужно выяснить в справочниках, у руководителей, обсудить с товарищами. Наконец, вечером на базе нужно подытожить проведенный день, припомнить все виденное и наиболее интересное записать, чтобы в результате экскурсии на руках остался небольшой дневник.

Посещение Москвы даст много новых материалов, возбудит ряд вопросов. Все надо проработать, обсудить вместе с товарищами по поездке в Москву. Мало того, у себя дома найдется материал для дальнейшей проработки и углубления московской экскурсии. Обычно мы мало обращаем внимания на тот город или деревню, в которых живем, просто не видим их за сутолокой текущей жизни. А, конечно, ма-

териал и очень интересный материал для наблюдений, активных наблюдений можно найти не только в Москве или Ленинграде, но в любом городе, любом поселении. Экскурсия в Москву даст возможность сравнить свой город с нашей столицей. Это сравнение невольно заставит внимательнее присмотреться к своему городу, лучше с ним познакомиться. В каждой деревне есть много предметов, которые дает промышленность большого города, в очень многих случаях именно Москвы, наглядно выступает экономическая связь города и деревни, роль социалистического города в реконструкции советского хозяйства и т. д.

Само собой разумеется, что лучше всего знакомиться с Москвой коллективно, коллективно же готовиться к экскурсии и прорабатывать ее после, но при этом нужно иметь в виду, что экскурсионная группа не должна превышать 20, в крайнем случае 25 человек, так как при большем числе продуктивная работа невозможна.

III. МАРШРУТЫ ПРОГУЛОК ПО МОСКВЕ.

Само собой понятно, что можно наметить многие сотни вариантов прогулок по Москве, и приведенные ниже 14 маршрутов не исчерпывают и тысячной доли всех возможностей; они являются лишь примерными, захватывающими наиболее интересные кварталы города, лишь образцами для самостоятельной наметки маршрутов. У настоящего туриста глаза смотрят везде и всегда, и каждая прогулка, каждый переход или переезд даст ему много материала для наблюдений.

МАРШРУТ № 1.
ЛИЦО МОСКВЫ.

От Софийской набережной (у Москворецкого моста) на Красную площадь, площади Революции и Свердлова (б. Театральная), Петровка, Столешников пер. — к Московскому Совету.

Кремль — центр Страны Советов, Кремль—далекое прошлое—феодальная крепость, Красная площадь—мавзо-

лей В. И. Ленина, могилы лучших бойцов Коммунистической партии, братская могила красногвардейцев октябрьских дней, место революционных торжеств; Дом союзов — Областной совет профсоюзов; Большой театр — место съездов советов; площадь Свердлова и Петровка — московская улица, уличное движение, транспорт и т. д., универмаг Мосторга (торговля предметами широкого потребления), МК ВКП (б) и ВЛКСМ, Московский совет и Институт Ленина. Прогулка дает всесторонюю картину центра Москвы.

На этом пути последовательно привлекают внимание следующие здания. С Софийской набережной — стены Кремля (построены в 1485 — 95 гг. итальянскими инженерами), Большой Кремлевский дворец (построен в 1839 — 48 гг. архитектором Тоном) — место съездов партии, конгрессов Коминтерна, заседаний пленумов ЦИК, соборы Кремля, подчеркивающие тесную связь московских князей и царей с церковью, — Успенский (построен в 1475 — 79 гг. итальянцем Аристотелем Фиораванте), Благовещенский (построен псковскими мастерами в 1489 г.), Архангельский (построен в 1505—1509 гг. итальянцем Алевизом) и колокольня Ивана Великого, вышиною 75 метров, представляющая собой группу зданий, строившихся в течение более ста лет, начиная с 1505 г. С Москворецкого моста — стена Китай-города (построена итальянцем Петроком в 1534 — 38 гг.), Дворец труда — ВЦСПС, бывший воспитательный дом для брошенных детей (построен в 60-х годах XVIII века арх. К. Бланком), и электростанция им. Смидовича (МОГЭС). При подъеме на Красную площадь — собор Василия Блаженного (музей) — величайшее произведение русской архитектуры эпохи создания самодержавного государства крепостников и купцов (построен двумя русскими мастерами-Бармой и Постником в 1555 — 60 гг.). На Красной площади мавзолей В. И. Ленина (в 1924 г. арх. Щусевым был построен временный деревянный, сейчас — лето 1930 г. — строится тем же архитектором новый из камня); сзади мавзолея братская могила красногвардейцев, погибших в октябрьские дни, и могилы виднейших соратников Влади-

Рис. 11. Вид на Кремль с Софийской набережной.
Фот. Прессклише.

мира Ильича; за стеной Кремля видно здание ЦИК (построено арх. Казаковым в 1776 — 84 гг.); лобное место — трибуна для публичных выступлений представителей власти в старой Москве, а не место казней (современный вид получило в XVIII в.).

Исторический музей (построен в 1875 — 83 гг.), ГУМ (Гос. универсальный магазин) — Верхние торговые ряды (построены в 1893 г.). На площади Революции — Воскресенские ворота в стене Китай-города, 2-й дом Моссовета, бывшая Городская Дума — центральный штаб белых в октябрьские дни (построен в 1890 — 92 гг.). На площади Свердлова (Театральной) — Большой и Малый театры (построены в 1823 — 25 гг. арх. Бовэ), Дом союзов (построен в 1784 г. арх. М. Казаковым), 2-й дом Советов (Метрополь), украшенный майоликами по рисункам худ. Врубеля

и здание универсального магазина Мосторга (построен в 1909 г. по типу американских магазинов). На углу Столешникова пер. и Б. Дмитровки — здание МК ВКП(б). На Советской площади — Институт Ленина — специально построенное в 1925 г. арх. Чернышевым здание, один из хороших образчиков нового строительства; Московский Совет (здание построено в 1782 г. арх. Казаковым) и обелиск Октябрьской революции (работы арх. Осипова и скульптора Андреева 1818 — 19 г.), на постаменте которого установлены бронзовые доски с начертанной на них советской конституцией (перелиты из памятника Александру III).

Маршрут № 2.

МОСКВА КАК ПОЛИТИЧЕСКИЙ И АДМИНИСТРАТИВНЫЙ ЦЕНТР.

Площадь Ногина, Варварские ворота Китай-города, Старая площадь, Ильинка, площади Красная, Революции и Свердлова.

По этому маршруту увидим ВСНХ, ВЦСПС (издали), Наркомторг, Наркомзем, Наркомтруд, ЦК ВКП(б) и ЦК ВЛКСМ, Наркомвнудел, Наркомат РКИ и ЦКК ВКП(б) Госплан, Наркомфин, дом Правительства в Кремле — ЦИК и Совнарком СССР, ВЦИК и Совнарком РСФСР и Большой театр — место всесоюзных и всероссийских съездов Советов.

Маршрут № 3.

МОСКВА С ВЫШКИ, ОБЩАЯ КАРТИНА ГОРОДА СВЕРХУ.

Крыша одного из самых высоких домов в Москве (высота 46 метров) — 4-го дома Моссовета (Б. Гнездниковский пер., возле Тверской) — очень удобный пункт, с которого можно видеть сверху почти всю Москву, за исключением восточной и северо-восточной окраин. Если внимательно присмотреться к грандиозной картине, развертывающейся перед глазами, разобраться в море домов, труб, колоколен,

то можно ясно проследить рост города за все этапы его истории, выделить узлы его современной жизни, отметить наиболее интересные здания.

Маршрут № 4.
ПО РЕКЕ МОСКВЕ.

В 1930 г. устанавливается регулярное движение пассажирских моторных лодок через каждые 5 минут от Трехгорного пер. (Пресня) до Тульской набережной — расстояние около 13 *км*. Стоимость проезда по всей линии 30 коп. К Трехгорному пер. подходит автобус № 7, на другом конце лодка причаливает у остановки автобуса № 3; оба эти автобуса идут к центру. Путь очень интересен, дает яркую картину Москвы во всем ее многообразии: Кремль — правительственный центр СССР, Китай-город, Трехгорная мануфактура, «Красный Октябрь» и ряд других крупнейших фабрик, Ленинская слобода — заводы «Динамо» и «Паростроя», Парк культуры и отдыха, плавательные и гребные станции. Новодевичий и Симонов монастыри — передовые крепости — форпосты, защищавшие подступы к старой Москве.

Маршрут № 5.
СССР И КАПИТАЛИСТИЧЕСКИЕ СТРАНЫ.

По улице Воровского (б. Поварской), на которой помещаются английское, польское, шведское, афганское, литовское и тувинское посольства. Прогулку можно сделать по дороге в Планетарий или Зоопарк, которые находятся рядом с концом улицы Воровского у Кудринской площади.

Маршрут № 6.
РАЙОН МЕТАЛЛИСТОВ — ЛЕНИНСКАЯ СЛОБОДА.

В Ленинской слободе группа крупнейших заводов тяжелой промышленности — АМО, Динамо, Паростроя; сейчас там живет 16.000 рабочих металлистов, а к концу пятилетки будет 50.000. Старые рабочие дома и новое строительство. Большой клуб металлистов «Пролетарская кузница». В слободу идет трамвай № 16.

Маршрут № 7.

В РАБОЧИЙ ПОСЕЛОК.

За последние годы в Москве вырос ряд новых рабочих городков, где расселены сотни пролетарских семей. Выбираем район Трехгорной мануфактуры (Пресня), потому что этот один из самых старых рабочих кварталов еще сохранил рядом с новыми домами старые казармы и здесь ясно выступает разница между старым и новым. Вокруг стоящей на пригорке усадьбы бывшего хозяина фабрики Прохорова, теперь занятой клубом и яслями, полукольцом стоят однообразные кирпичные казармы,— это давно построенные спальни для рабочих с огромными помещениями «манежами» на 250 — 300 холостых рабочих и комнатами, в которых помещалось по нескольку семейств. Рядом вдоль Студенецкой улицы с 1925 г. вырос новый поселок, в котором живет около 20.000 человек, среди казарм выстроено здание для театра, в поселке ряд ларьков и магазинов, почта, телеграф, сберкасса, механизированная столовая, с остальным городом поселок связан двумя автобусными линиями, а в двух шагах, у заставы, проходят 3 трамвайных линии, и стоит новый большой универмаг. Несмотря на большое строительство, часть рабочих Трехгорки еще живет в казармах, но в будущем году это наследие прошлого будет окончательно ликвидировано.

Маршрут № 8.

РОЗНИЧНАЯ ТОРГОВЛЯ В МОСКВЕ.

Экскурсия в универсальный магазин Мосторга (см. гл. III первой части) по Петровке, Столешникову пер. и Тверской ул. к Страстной площади — район наиболее развитой торговли самыми разнообразными предметами широкого потребления.

Маршрут № 9.

ПО МЯСНИЦКОЙ — ДЕЛОВАЯ УЛИЦА.

Мясницкая — улица с наиболее сильным движением в Москве, является улицей тяжелой промышленности; здесь

находятся управления, представительства и магазины таких трестов и синдикатов, как Московский Машинотрест, Автотрест, Госшвеймашина, Продасиликат, Нефтесиндикат, Югосталь и т. д. Всюду на витринах магазинов машины, радиочасти и т. п.; особенно интересна витрина магазина «Шарикоподшипник», очень убедительно показывающая выгодность применения шарикоподшипников. Из зданий внимания заслуживает новый дом Госторга (№ 51) — очень хороший пример нашего нового строительства.

Маршрут № 10.

МОСКВА — ТРАНСПОРТНЫЙ УЗЕЛ.

Наиболее яркое представление о Московском железнодорожном узле можно получить на Каланчевской площади, где находятся три вокзала — Октябрьский, Северный и Казанский (к последнему подходят две железнодорожные линии) и таможня. Уже самая картина привокзальной площади с сильным движением всех родов многое скажет внимательному глазу. Посетить следует Северный вокзал, где электрифицировано пригородное движение, — посмотреть электрический поезд, и Казанский — самый большой и сложный. Казанская дорога начинает применять методы работы японских железных дорог — лучших в мире.

Маршрут № 11.

ЖИЗНЬ МОСКОВСКОЙ УЛИЦЫ.

От угла Петровки и Кузнецкого моста, по Кузнецкому мосту через Сретенку в Фуркасовский пер., по Мясницкой на площадь Дзержинского, на Никольскую, в Б. Черкасский пер., по Ильинке, Рыбный пер., Варварка, вниз по Зарядьевскому пер., Старо-Мытным пер. на Москворецкую улицу.

Самые разнообразные типы московских улиц, переулков и площадей от перекрестка с сильно развитым пешеходным и автомобильным движением, к центральному трам-

вайному узлу, где движение достигает наибольшего напряжения, по переулку, где сосредоточена оптовая торговля и грузовое движение, в старинные кривые, глухие и грязные переулки Зарядья.

Маршрут № 12.

ДЕКАБРЬСКОЕ ВОССТАНИЕ 1905 г. НА ПРЕСНЕ.

От Зоопарка (угол Кр. Пресни и Б. Грузинской) на на ул. Дружинников, Глубокий пер., Нижняя Пресня, двор Трехгорной мануфактуры (Прохоровка), через казармы прохоровских рабочих к Пресненской заставе.

Маршрут идет по линии горячей борьбы в декабрьские дни, линии баррикад. Затем поворачивает в глубь Пресни, к ее штабу — Прохоровке. До сих пор еще сохранились на домах следы артиллерийской бомбардировки и пустыри на месте разрушенных зданий. Интересно (из Глубокого пер.) пройти в Большевистский пер. в Историко-революционный музей Кр. Пресни. Можно соединить этот маршрут с маршрутом № 7.

Маршрут № 13.

ПО СЛЕДАМ ОКТЯБРЬСКИХ БОЕВ.

Арбатские ворота — центральный лагерь белых, здание Реввоенсовета (бывш. Александровское училище) — их главный штаб, по ул. Фрунзе (бывш. Знаменка) к Боровицким воротам Кремля, через которые юнкера 28 октября заняли обманом Кремль, вдоль Кремля до Троицких ворот, далее по Моховой ул. — все районы белых, — угол Тверской и Охотного ряда, на пл. Революции, Забелинским проездом на Красную пл. — до сих пор еще видны в некоторых местах следы пуль красногвардейцев, наступавших с этой стороны на Кремль. Красная площадь — мавзолей В. И. Ленина — вождя Октября и братская могила 500 участников октябрьских боев.

Маршрут № 14.

СТАРАЯ МОСКВА.

От Боровицких ворот Кремля (угол Моховой ул. и ул. Фрунзе, трамваи «Г», 24 и 34) — места, где при впадении речки Неглинной (теперь она течет под землей в трубе вдоль Александровского сада) в реку Москву, 800 лет назад возникла Москва, вдоль южной стены Кремля по берегу реки к Москворецкому мосту, откуда вид на стену Китай-города, по Москворецкой ул. на Красную пл. — торговый центр старой Москвы, здесь храм Василия Блаженного — лучший памятник древней архитектуры, памятник того времени, когда окрепший торговый капитал и и помещики создавали самодержавное и крепостническое государство, по улице Варварке в Никитниковский пер., по Старой площади к Ильинским воротам — торговому посаду в старину, здесь дом боярина XVII века, церкви — торговые склады крупнейших купцов XVII века (Грузинской богоматери и Никола «большой крест»), стены Китай-города с внутренней стороны [1]).

IV. ЭКСКУРСИОННЫЕ ПУНКТЫ МОСКВЫ.

В этой главе дается краткая характеристика наиболее интересных для массового туриста музеев и других экскурсионных пунктов Москвы. И здесь также берется небольшая, наиболее ценная часть того, что можно видеть в Москве; полный список музеев и других интересующих приехавшего в Москву экскурсанта учреждений и организаций можно найти в книге «Вся Москва» на 1930 г., менее полный — в книге «Москва в планах» и в других изданиях (см. список книг в конце).

---

[1]) Маршруты №№ 2, 7, 12 и 13 заимствованы из книги «Даешь Москву!»

ИСТОРИКО-РЕВОЛЮЦИОННЫЕ МУЗЕИ.

Музей Революции СССР.

Крупнейший из всех историко-революционных музеев Союза охватывает всю историю революционного движения в России и СССР, начиная с крестьянских восстаний Разина и Пугачева и кончая происходящей теперь социалистической реконструкцией хозяйства нашей страны. Большое количество подлинных документов и вещественных реликвий, связанных с революционными событиями. Обычно музей специальными выставками откликается на революционные юбилеи и крупнейшие события мировой революции (выставки МОПР, китайской революции, юбилея 1905 г. и т. п.). Полное ознакомление с коллекциями музея требует 3—4 посещения.

Музей помещается в здании XVIII века — одном из самых интересных в Москве.

Музей института В. И. Ленина при ЦК ВКП(б).

Музей выявляет роль Ленина в российском и мировом революционном движении. Собраны фотографии, книги, документы, связанные с жизнью и деятельностью Владимира Ильича, и подлинные вещи, ему принадлежавшие. Часть обстановки его комнаты в ссылке, предметы из шалаша, в котором он скрывался в июле 1917 г., револьвер Ф. Каплан и пуля, которой она ранила Ильича и т. д. В одном из зал устроена точная копия кабинета Ленина в Кремле. Можно слышать голос В. И. в граммофоне. Завод Михельсона, ныне «завод Владимира Ильича», где Ленин был ранен 30 августа 1918 г., находится в Партийном переулке на Б. Серпуховской улице.

Музей «Подпольная типография».

Музей представляет собой восстановленную подземную тайную типографию ЦК большевиков, работавшую

в 1903—1906 гг. и замаскированную под видом лавки сухих фруктов. Экскурсия в подпольную типографию вместе с знакомством с отделами подпольной техники и тюрьмы, каторги и ссылки Музея Революции дают яркую картину того, как жил и боролся революционер в царской России.

Музей института К. Маркса и Ф. Энгельса.

Институт М. и Э. обладает единственным в мире собранием материалов по истории социализма, марксизма и революционного движения в Зап. Европе. Его выставка дает картину развития идей научного социализма и деятельности Маркса и Энгельса.

Музей Красной армии.

Музей рисует процесс создания вооруженных сил пролетариата, начиная с революционного движения в армии и флоте в 1905 г., и развертывает широкую картину героической борьбы Красной армии на фронтах гражданской войны. Много вещественных реликвий этого времени. Специальный отдел посвящен М. В. Фрунзе. Портретная галлерея организаторов Красной армии и ее нынешних руководителей. Выставки, посвященные Первой конной и Особой Дальне Восточной армиям.

Центральный дом Красной армии.

В огромном прекрасном здании, созданном одним из лучших архитекторов прошлого, Жилярди, можно изучить все отрасли военного дела, познакомиться с жизнью и бытом нашей Красной армии.

Историко-революционный музей Красной Пресни.

Небольшой музей хранит материалы, напоминающие о борьбе пресненских рабочих во время декабрьского воору-

женного восстания в 1905 г. и в октябрьские дни 1917 г. В доме, занимаемом музеем, в 1917 г. помещался Военно-революционный комитет Красной Пресни.

Посещение музея хорошо соединить с экскурсией по Пресне.

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ И ЛИТЕРАТУРНЫЕ МУЗЕИ.

Государственный Исторический музей.

Музей отражает историю народов, населявших и населяющих территорию СССР со времени появления на ней первых людей (более 20.000 лет назад) до настоящего времени. Бесконечно богатые собрания подлинных предметов, начиная с первых каменных изделий, позволяют изучать историю человеческого общества на разных ступенях экономических и социальных отношений, осветить ряд важнейших вопросов, как: происхождение классов, государства, классовую борьбу, хозяйство, религию во всех формах жизни человеческого общества; словом — познакомиться с основными законами, по которым идет общественное развитие.

Музей-усадьба «Останкино».

Пышный подмосковный дворец графа Шереметева конца XVIII века, в создании которого большую роль играли крепостные мастера и художники; во дворце большой домашний театр, где играли крепостные актеры. Все очень хорошо сохранилось и представляет большой интерес, а старый парк, окружающий дворец, превращает экскурсию в хорошую прогулку.

Центральный музей Народоведения.

Задача музея — на подлинных вещах показать жизнь и хозяйство многочисленных народов, населяющих СССР, и, отчасти, других стран. Но его коллекции дают возможность

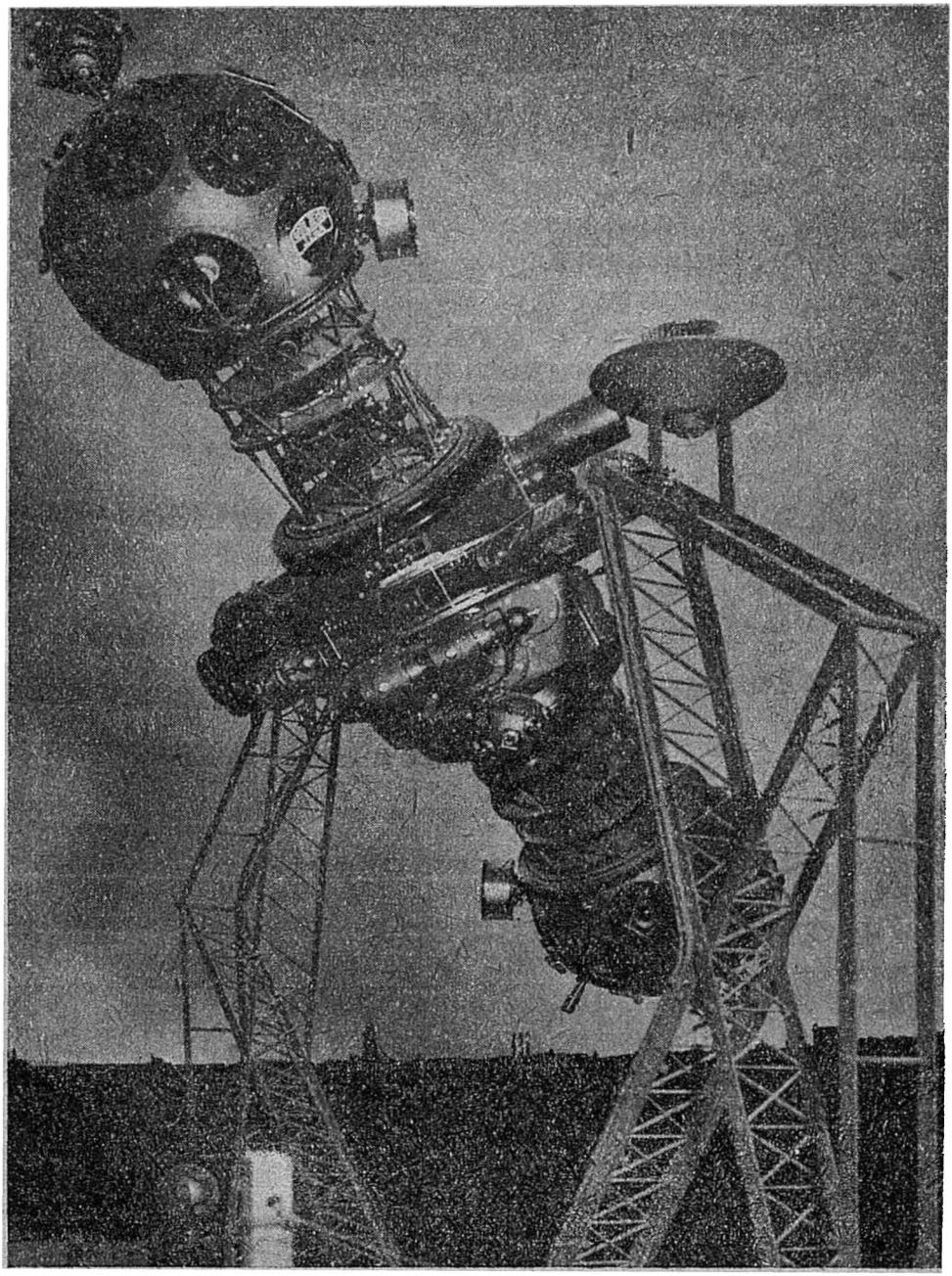


Рис. 12. Планетарий. Главный инструмент.

Фот. Руссфото.

изучить и ряд других вопросов, освещающих законы развития и жизни человеческого общества вообще, проследить, как живет человек в различной природной среде, на разных ступенях общественно-экономического развития, изучить социальные корни верований в разнообразной обстановке, сравнить национальную политику царского правительства, действовавшего в интересах помещика и капиталиста, с политикой советского государства и т. д.

Музей помещается в двух зданиях (Этно-галлерея и Этно-парк) — бывших подмосковных дворцах.

Толстовский музей и дом Толстого.

В музее собраны вещи, документы, книги и произведения искусства, отражающие жизнь и деятельность Л. Н. Толстого, а в доме, в котором Толстой жил с семьей в 1881—1901 гг., восстановлена обстановка того времени.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ МУЗЕИ.

Государственная Третьяковская галлерея.

Крупнейшее в мире собрание произведений русского искусства, главным образом живописи; галлерея имеет около 4 тысяч картин и более 18 тысяч рисунков. Исчерпывающе представлена вся русская живопись с первых художников до современности. В галлерее имеется удачно составленный путеводитель, выделяющий наиболее ценные произведения, при помощи которого можно самому познакомиться с собранием, не рискуя утонуть в массе картин.

Государственный музей изящных искусств.

В музее отражены крупнейшие явления истории искусства всех времен и народов, начиная с древнего Египта и до французской живописи середины XIX в. (барбизонская школа). Главнейшие отделы кроме указанных: древний Восток, античные Греция и Рим, средневековая Европа,

эпоха «Возрождения», Испания, Голландия, Фландрия, Франция XVII—XVIII вв. Самым ценным является отдел древнего Египта, содержащий большую коллекцию подлинных предметов; в остальных частях музея много копий.

Музей новой западной живописи.

Музей является как бы продолжением музея изящных искусств; он обладает очень ценным собранием новой французской живописи, которая теперь занимает первое место в этой области искусства.

Государственный театральный музей им. Бахрушина.

Богатейшее в СССР собрание материалов по истории театра в России и СССР со времени его возникновения до настоящих дней.

Сцена 1-го Московского Художественного Академического театра.

Интересный пример новейшего технического оборудования театральной сцены: вращающаяся сцена, звуковые и световые эффекты и т. п.

АНТИРЕЛИГИОЗНЫЕ МУЗЕИ.

Центральный антирелигиозный музей.

Помещающийся в соборе бывшего Страстного монастыря музей имеет небольшой отдел, касающийся происхождения религиозных верований, главная же его часть посвящена социальной и политической роли религии и церкви. Православие на службе у капиталистов и самодержавия, роль религии в гражданской войне, церковь и сектанты в СССР — вот вопросы, которые ярко освещены собранными музеем материалами (подлинные документы, разнообразные предметы, мощи и т. п.). Последний отдел музея дает картину антирелигиозного движения у нас и за границей.

Антирелигиозные музеи-монастыри — Донской и Новодевичий.

Музеи выявляют классовую роль религии и церкви на подлинных предметах и документах, сохранившихся от старины. Донской монастырь посвящен теме — религия и искусство, Новодевичий — религия и женщина. Вместе с тем эти музеи-монастыри являются собраниями интереснейших памятников древнего русского искусства.

Музей — храм Василия Блаженного.

Лучший памятник русской архитектуры, возникший в период возникновения созданного торговым капиталом русского государства, самодержавия и крепостничества (1555—1560 гг.). Выявляется роль церкви в создании в России самодержавия и ее участие в деятельности московских купцов.

Храм христа спасителя.

Построен любимым архитектором Николая I — Тоном; яркий памятник тесной связи православной церкви с монархическим и крепостническим государством. Строился 43 года и стоил 20 миллионов рублей.

СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ, ТЕХНИЧЕСКИЕ И СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ МУЗЕИ.

Политехнический музей.

Крупнейший в СССР технический музей, представляющий все отрасли прикладных знаний в области промышленности и сельского хозяйства. Музей настолько велик, что охватить его в одну экскурсию совершенно невозможно, и при осмотре следует ограничиваться каким-либо одним отделом. Наиболее интересными и новыми по составу коллекций являются отделы электротехники, строительный и сельского хозяйства.

Выставка импортного оборудования Госторга.

Знакомит с новейшими машинами, ввозимыми в СССР из-за границы для нашей промышленности — достижения западной техники, часть машин показывается в действии.

Центральный музей охраны труда и социального страхования.

Музей изучает и показывает технику охраны труда во всех отраслях производства у нас и в других странах.

Московский коммунальный музей.

Музей дает подробную и полную картину коммунального хозяйства Москвы, которое описано в главе VI первой части этой книжки. Кроме того в нем собран материал по истории Москвы и современному состоянию города. Музей помещается в Сухаревой башне.

Центральный Аэрохимический музей им. Фрунзе.

Музей знакомит со всеми основными вопросами авиации, гражданской и военной, показывает историю авиации и ее последние достижения. Химический отдел дает картину применения химии на войне и в мирной жизни.

Музей Московского областного дома крестьянина.

Музей охватывает наиболее важные вопросы жизни деревни и сельского хозяйства. Интересно также знакомство с самой организацией дома крестьянина.

Крематорий.

Сжигание человеческих трупов вместо погребения их в земле. За последнее время огненное погребение получает все большее распространение. За 1928/29 г. в Мос-

ковском крематории был сожжен 5001 труп, или 18 трупов в день, что составляет около 20% всех захоронений. В связи с этим поставлен вопрос о переводе работы крематория с двух печей на три и о постройке в 1931/32 г. второго крематория.

МУЗЕИ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ.

Зоологический парк МКХ.

Московский Зоопарк, занимающий площадь 33 *га* (до революции 16 *га*) распадается на две части; в одной — старой — животные живут в клетках, в другой — на свободе, отделенные от людей водяными рвами. Зоопарк имеет более 4.500 животных (птиц, рыб и гадов), собранных со всех уголков земного шара. В среднем Зоопарк посещает ежедневно 3.500 человек. В Зоопарке можно проработать на живых животных вопросы борьбы за существование, приспособления животного к среде и ряд других вопросов естествознания.

Ботанический сад.

Сравнительно небольшой сад, обладает богатой и разнообразной коллекцией растений разных областей земли, растущих как на открытом воздухе, так и в оранжереях. Во вторую половину лета в бассейне тропической оранжереи сада обычно цветет гигантская водяная лилия виктория-регия, вывезенная из Южной Америки.

Дарвиновский музей.

Разнообразные, тщательно собранные коллекции музея в убедительной и наглядной форме рисуют процесс развития животных организмов и, в частности, человека под влиянием определенных материальных причин, давая тем самым большой материал для выработки научно-материалистического миропонимания.

Биомузей им. Тимирязева.

Задача музея показать, что, «чтобы уяснить себе законы общественной жизни, надо знать законы природы». Разнообразные, не только мертвые, но и живые коллекции музея дают ясный материалистический ответ на ряд основных вопросов жизни: как развилась на земле жизнь и откуда произошел человек; есть ли у человека душа; верно ли, что все в природе разумно и целесообразно? Правильный ответ на эти вопросы прочно обосновывает научно-материалистическое мировоззрение.

Музей помещается в здании Коммунистического университета им. Я. М. Свердлова.

Планетарий.

Планетарий (единственный в СССР) представляет собой большой диапозитивный («волшебный») фонарь, очень сложного устройства, составленный из 119 отдельных фонарей, дающих 5.400 изображений звезд, планет, луны, солнца и млечного пути. При помощи электричества прибор этот приводится в движение и точно воспроизводит на огромном экране, который устроен на потолке здания в виде небесного свода, все те явления, которые можно наблюдать на небе сегодня, завтра, вчера, сто и тысячу лет назад и вперед, в Москве или на южном полюсе и т. д. Демонстрация прибора сопровождается лекцией. Планетарий является исключительно ценным пособием для правильного понимания того, как устроена вселенная, почему и как движутся солнце и звезды и т. д.

МУЗЕИ ОХРАНЫ ЗДОРОВЬЯ.

Выставки по охране здоровья, первая и вторая.

Первая выставка показывает строение и жизнь человеческого тела, социально-экономические причины болезней, заразные и социальные болезни. Вторая посвящена вопросам питания, гигиены, физкультуры, показывает, как организована советская медицина; есть отдел кремации.

Как сохранить здоровье матери и воспитать здорового ребенка. Охрана матери и ребенка в СССР.

ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ПРЕДПРИЯТИЯ

Самые интересные фабрики и заводы охарактеризованы в той или иной степени в первой части книжки. Кроме того, вниманию туриста можно рекомендовать следующие предприятия:

Прядильно-ткацкая фабрика им. Фрунзе, оборудованная автоматическими станками «Нортроп», и 1-я Ситценабивная, последняя очень типична для московской хлопчато-бумажной промышленности, характеризующейся высокосортностью ее продукции. В области обработки шерсти очень интересна Полукамвольная прядильная фабрика им. Каменева, заново оборудованная в 1927 г. заводом Круппа и являющаяся моделью для фабрик такого типа; ее продолжением является стоящая напротив Краснохолмская ткацкая фабрика, имеющая ряд новейших немецких и американских машин, станки системы «Нортроп»; по последнему слову американской техники оборудована и полностью электрифицирована Камвольная прядильная фабрика им. Калинина. В Москве сосредоточена большая часть всей нашей шелкообрабатывающей промышленности, из предприятий которой особенно интересны фабрика «Красная Роза» и фабрика им. Щербакова.

Швейная промышленность дает нам интересные примеры применения конвейера и непрерывного потока в производстве, особенно интересны фабрики Москвошвея №№ 1, 5 и 6.

Из типографий особенно интересны Первая образцовая, дающая полную картину типографских работ, и газетная типография «Известий».

Товарищам, которые интересуются вопросами организации колхоза и совхоза и техники сельского хозяйства,

нужно обязательно посетить Сельскохозяйственную академию им. Тимирязева, где по всем этим вопросам найдется огромный интереснейший материал, и Бутырский хутор — механизированный совхоз.

V. ПРИМЕРНЫЕ ЭКСКУРСИОННЫЕ ПЛАНЫ.

Можно рекомендовать при составлении экскурсионных планов, если на экскурсию отводится мало времени, брать следующие пункты:

3-дневная экскурсия рабочей группы: днем 1) мавзолей Ленина, 2) Москва с вышки, 3) музей Революции, 4) Зоопарк, 5) производство (соответствующая отрасль), 6) Третьяковская галерея, 7) музей Дарвина или Тимирязева, 8) две-три прогулки по маршрутам №№ 1, 2, 4, 5 (по дороге в Планетарий), 6, 7 и 9; вечером 1) Планетарий, 2) клуб, 3) театр.

3-дневная экскурсия группы колхозников, крестьян, рабочих совхозов: днем 1) мавзолей Ленина, 2) музей Революции, 3) Зоопарк, 4) производство (крупное предприятие тяжелой промышленности, например завод «Серп и Молот»), 5) Тимирязевская с.-х. академия, 6) редакция «Крестьянской газеты», 7) Дом Крестьянина, 8) Центральный антирелигиозный музей, 9) две-три прогулки по маршрутам №№ 1, 2, 4, 5, 7, 9 и 13; вечером 1) Планетарий, 2) клуб, 3) театр.

Планы на большие сроки и с расчетом на какую-либо основную тему не могут быть, конечно, заранее стандартизованы, а должны вырабатываться каждой туристской группой, которая может обратиться, если будет необходимо, за консультацией в Общество пролетарского туризма, но основную часть работы по составлению плана должна сделать сама.

VI. СПРАВОЧНЫЕ ДАННЫЕ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ СОСТАВЛЕНИЯ ЭКСКУРСИОННОГО ПЛАНА.

Мавзолей В. И. Ленина находится на Красной площади, у стены Кремля; трамваи: №№ 1, 3, 4, 10, 11, 16, 17, 24, 25, 26, 31, 33, 34, В и Г; автобусы: №№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7 и 10. Летом 1930 года в виду перестройки мавзолей закрыт.

№№ по порядку	Название музея и телефон	Адреса и номера трамваев	Когда открыт	Входная плата для экскурсантов [1]
1	Музей Революции, 1—83—96	Тверская, 59; тр.: 5, 6, 13, 15, 18, 22, 23, 25, 27, 29, 30, 32, А, Б	По четным числам — от 10 до 16 ч.; по нечетным — от 14 до 19 ч. 31 числа закрыт	Бесплатно Гардер.—2 к.
2	Музей Ленина, 1—72—66	Б. Дмитровка, 24; тр.: 6, 15, 18, 22, 23, 25, 27, 29, А	Четн. числа — от 10 до 16 1/2 ч.; нечетн.—от 13 до 19 1/2 ч.	Бесплатно
3	Подпольная типография, 2—42—58	Лесная, 55; тр.: 8, 12, 18, 27, 29, Г	Воскр., понед. среда, пятн. — от 10 до 16 ч.; втор. четв. суб.— от 13 до 19 ч.	„
4	Выставка Маркса и Энгельса, 4—25—78	Ул. Маркса и Энгельса, 5; тр.: 3, 18, 24, 34, Г	По предварительной записи	„
5	Музей Кр. армии, 4—57—56; 4—57—58, доб. 37	Площадь Коммуны; тр.: 2, 8, 11, 28, Г	По 1, 3, 5, 8, 9 и 10 дням декады от — 16 до 21 ч. по 2 и 7 от 12 до 21 ч.; по 4 от 16—21	„
6	Ц. дом Кр. армии, 4—57—56; 4—57—58, доб. 36	Там же	По 2, 5, 7 и 10 м дням декады от 15 до 19 ч.	5 коп.
7	Историко-революционный музей Красной Пресни	Большевистский пер., д. 4.	Вторн. четверг с 18 до 21 ч.; Воскр. с 13 до 16 ч.	Бесплатно

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ МУЗЕИ

8	Историч. музей, 2—17—93	Кр. площадь, 2; тр: 1, 3, 4, 10, 11, 16, 17, 24, 25, 26, 31, 33, 34, В, Г	Все дни, кроме среды,—от 10 до 15 ч.; по средам — от 12 до 15 ч.	17 коп.; по пятницам—2 к.
9	Дом Боярина XVII века, 76—78	Варварка, 10; тр.: 2, 11, 15, 16, 19, 21, 25, 27, 33, А, В	Все дни, кроме субботы,—от 10 до 16 ч.; по субботам—от 12 до 18 ч.	13 коп.
10	«Останкино», 4—44—97	Село Останкино; тр.: 9	Все дни—от 10 до 16 ч.	15 коп.
11	Музей Народоведения. 1. Этногаллерея, 4—95—58	Б. Калужская, 32; тр.: 7, 11	Все дни, кроме вторника,—от 10 до 16 ч.; по вторникам—от 17 до 21 ч.	15 коп.
12	2. Этнопарк, 3—96—44	Воробьевское шоссе, 2; тр.: 7	То же	15 коп.
13	Музей книги и графики, 4—09—16	Ул. Маркса и Энгельса, д. 16	Понед., среда и суббота—от 10 до 15 ч.; воскрес.—от 11 до 14; пятница—от 13 до 20 ч.; по четверг. закрыт	Бесплатно
14	Музей М. Горького и Чехова, 4—09—16	Там же	Воскрес., понед., среда и субб.—от 12 до 15 ч.; вторн. и пятн.—от 17 до 20 ч.; по четверг. закрыт	„

[1]) Входная плата для одиночных посетителей несколько выше.

№№ по порядку	Название музея и телефон	Адреса и номера трамваев	Когда открыт	Входная плата для экскурсантов [1])
14	Толстовский музей, 2—26—90	Ул. Крапоткина, 11; тр: 18, 24, 34, А, Г	Воскр., пон., среда, четв. и субб.—от 11 до 15 ч.; вторн. четверг—от 14 до 19 ч.	18 коп.
15	Дом Толстого, 1—70—16	Ул. Льва Толстого, 21; тр.: 24, 32, 34, Б, Г	Все дни—от 11 до 15 ч.	15 коп.
16	Литературный музей, 3—57—76	Тверской бульв., 26; тр.: 15, 23, А	Воскр., понед., вторн., четв.—от 13 до 16 ч.; по субботам закрыт	
	ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ МУЗЕИ			
17	Третьяковская галерея, 2—90—19	Лаврушин., 12; тр.: 3, 10, 11, 18, 25, 26, В	Все дни от 10 до 16 ч.; во 2-й день пятидневки—от 10 до 21 ч.	20 коп.
18	Музей изящн. иск. 5—52—62	Волхонка, 12; тр.: 3, 10, 18, 24, 34, А, Г	Все дни, кроме понедельн.,—от 10 до 15 ч.; по понед.—от 13 до 15 ч.	20 коп.; по средам бесплат.
19	Муз. нов. зап. иск., 3—50—23	Ул. Крапоткина, 21; тр.: 18, 24, 34, А, Г	Все дни—от 10 до 16 ч.	18 коп.
20	Муз. керамики и фарфора, 3—26—11	Б. Знаменский, 8; тр.: 4, 15, 17, 18, 24, 31, 34, А, Г	Среда и суббота — от 17 до 21 ч.; остальные дни—от 11 до 16 ч.	15 коп.

21	Кустарн. музей, 4—06—06	Леонтьевский, 7; тр.: 1, 15, 16, 23, 26, А	Все дни—от 10 до 15 ч.	
22	Гос. театр. муз. им. Бахрушина, 4—04—20	Уг. Валовой и Лужнецкой, 29; тр.: 19, 23, 25, Б, В	Воскр. и пятн.—с 15 до 21 ч; по субботам закрыт; остальн. дни—от 11 до 16 ч.	15 коп.
23	Дом им. Поленова, 3—72—55.	Зоологический пер.; тр.: 1, 16, 22, 26, Г	По предварительной записи	Бесплатно
24	Музей театра им. Мейерхольда	Триумфальная пл.; тр.: 5, 6, 13, 22, 25, 30, 32, Б	Тоже	
25	Сцена МХАТ	Пр. Художествен. театра; тр.: 6, 22, 25, 29	По пятницам—в 17 ч. (допускаются лишь организ. экскурсии)	„
	АНТИРЕЛИГИОЗНЫЕ МУЗЕИ			
26	Центр. антирелигиозный муз., 5—93—04	Страстн. пл.; тр.: 6 15, 18, 22, 23, 25, 27, 29, А	Четные числа—от 14 до 20 ч.; нечетн. числа—от 10 до 16 ч.; 1, 11 и 21 числа закрыт	10 коп.
27	Антирелиг. музей Донск. монаст. 86—57	Донской мон.; тр.: 7, 11	Четные числа—с 11 до 16 ч.; нечетные числа—с 16 до 20 ч.	10 коп.
28	Антирелиг. музей Новодевич. монастыря, 34—54	Новодевичий мон.; тр.: 17, 15, 34		

[1]) Входная плата для одиночных посетителей несколько выше.

№№ по порядку	Название музея и телефон	Адреса и номера трамваев	Когда открыт	Входная плата для экскурсантов [1]
29	Муз. Храма Васил. Блаженного	Красн. пл.; тр.: 11, 25, 33, 1, А, В	Все дни, кроме воскрес.,—от 11 до 17 ч.	15 коп.
30	Муз. храма христа спасителя	Крапотк. вор.; тр.: 18, 24, 34, А, Г	Воскр.—от 13 1/2 до 16 ч.; остальные дни—от 10 до 16 ч.	15 коп.
	СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКИЕ, ТЕХНИЧЕСКИЕ И СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ МУЗЕИ			
31	Политехн. муз., 11—80—47	Китай-городск. пр., под'езд № 1; тр.: до Лубян. пл. и Ильинских ворот	Четные числа—от 14 до 21 ч.; нечетн.—от 11 до 18 ч.	10 коп. По 1 и 6-м дням декады бесплатно
32	Выст. Оргстроя; 4—02—53, доб. 52	Рыбный, 2; тр.: 1, 11, 25, 26, В	Все дни—от 16 до 20 ч.	10 коп.
33	Демонстр. склад Оргметалл; 5—43—90 доб. 30	Каланчевск. улица; 15/а; тр.: 4, 6, 8, 10, 20, 22, 32, 34, В	Все дни, кроме 5 и 10-х дней декады от 10 до 16 ч.	Бесплатно
34	Импорт., выставка Госторга; 4—08—90, доб, 1—11	Мясницкая, 45; тр.: 4, 5, 6, 8, 10, 22, 29, 30, 32, 34, В, Б	Все дни, кроме среды,—от 12 до 18 ч.	„
35	Центр. муз. охраны труда и соц. страхов.	Н. Басманная, 18, тр.: 5, 14, 29, 30	Воскр. сред. и субб. от 11 до 14 ч.; пон., втор., четв. и пятн. от 15 до 19 ч.	„

36	Моск. Коммун. муз., 35—16	Сухарева пл.; тр.: 2, 5, 8, 9, 10, 17, 19, 20, 30, 32, Б, В, Г	Вторн. и пятн. от 13 до 20 ч., остальн. дни от 9 до 16 ч.	Бесплатно
37	Аэрохиммузей, 4—44—61	Петровский парк, Красноармейск. пер., д. 7/8; тр: 1, 6, 13, 25	По четн. числам— с 10 до 16 ч.; по нечетн. числам—с 16 до 21 ч.	10 коп. Члены ОАХ-5 коп.
38	Муз. Обл. дома Крестьянина, 3—97—07	Трубная площ. 2; тр.: 11, 15, 27, 23, 28, А	Все дни—от 12 до 18 ч.	
39	Крематорий Замоскв. п/с, 6—82	Донской мон.; тр.: 11, 7	По предварит. записи	5 коп.
		МУЗЕИ ЕСТЕСТВОЗНАНИЯ		
40	Зоопарк, 3—04—22	Уг. Б. Грузинск. и Кр. Пресни; тр.: 1, 16, 22, 26, Г	Все дни—от 10 до 18 ч.	25 коп.
41	Ботанический сад, 5—13—15	Уг. 1-й Гражданск. и Грохольск. пер.; тр.: 2, 5, 8, 9, 10, 17, 19, 20, 30, 32, Б, В, Г	Все дни—от 9 до 12 и от 13 до 16 ч.	10 коп.
42	Муз. Дарвина, 56-81	М. Пироговская, 1; тр.: 15, 17, 34	По предварит. записи только организ. экскурс.	Бесплатно
43	Муз. Тимирязева, 3—75—37	Миусск. пл., Свердловск. ун-т; тр.: 6, 8, 12 13, 18, 22, 25, 27, 29, Г	Все дни—с 11 до 15 ч.	„

[1]) Входная плата для одиночных посетителей несколько выше.

№№ по порядку	Название музея и телефон	Адреса и номера трамваев	Когда открыт	Входная плата для экскурсантов [1])
44	Планетарий, 3—06—15	Садово-Кудринская, л. 5; тр.: 1, 5, 16, 23, 26, 30, 32, Б, Г	Сеансы по 1 и 6-м дням декады в 19 и 21 ч., остальные дни—в 10, 12; 17, 19 и 21 ч.	От 16 до 50 коп.
45	Биостанция, 4—77—65	Сокольники. Ростокин пер.; тр. 20	По предварит. записи за три дня	Бесплатно
46	Зоологич. музей,	Ул. Герцена, 1; тр.: 1, 3, 4, 16, 24, 26, 34, Г	По 5 и 10-м дням декады—от 10 до 15 ч.	10 коп.
	МУЗЕИ ОХРАНЫ ЗДОРОВЬЯ			
47	Выст. по охране здоровья 1-я, 1—88—62	Сухарев. пл.; тр.: 2, 5, 8, 9, 10, 17, 19, 20, 30, 32, Б, В, Г	Воскр., вторн., сред., пятн.—от 11 до 16 ч.; понед., четв., субб.—от 14 до 19 ч.	5 коп.
48	Выст. по охр. здоровья 2-я	Б. Калужск., 32; тр.: 7, 11	Понед. и субб.—от 12 до 16 ч.; воскр.—от 10 до 16 ч.; остальн. дни—от 11 до 16 ч.	5 коп.
49	Выст. по охр. мат. и млад., 4—40—32	Солянка, 18; тр.: 2, 13, 16, 21, 23, 27, А	Четные числа—от 14 до 19 ч.; нечетные числа—от 10 до 15 ч.; по понедельникам закрыт	Бесплатно

50	Выст. по охр. мат. и млад.	Арбат, 33; тр.: 4, 15, 17, 31	Все дни—от 10 до 15 ч.	Бесплатно
51	Институт физкультуры и Музей при нем	Гороховская, 20		
	МУЗЕИ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ			
52	Музей педагогич., 1—85—22	Ул. Воровского, 8; тр.: 4, 15, 17, 18, 23, 31, А	По 1, 4, 6, 7, 10-м дням декады—от 16 до 20 ч.; по 2, 3, 5, 8, 9-м дням декады—от 13 до 17 ч.	Бесплатно
53	Педагогич. выстав. при школе им. Шацкого	М. Дмитровка, 21; тр.: 6, 15, 18, 22, 23, 25, 27, 29, 30, 32, А, Б	По предварительной записи	„
54	Муз.—выс. Наркомпроса, 4—18—90	Сретенка, 8/1; тр.: 2, 10, 17, 19, 23, А, В, Г	Вторн., четв., субб.—от 14 до 20 ч.; воскр., понед., среда и пятница—от 10 до 26 ч.	„
	ПУНКТЫ, С КОТОРЫХ МОЖНО ОБОЗРЕВАТЬ МОСКВУ			
55	Крыша 4-го дома Моссовета	Б. Гнездн. пер., 10; тр.: 6, 15, 18, 22, 23, 25, 27, 29, А	С утра до 17 часов	15 коп.
56	Воробьевы горы	Тр. 7	Любое время	Бесплатно

[1]) Входная плата одиночных посетителей несколько выше.

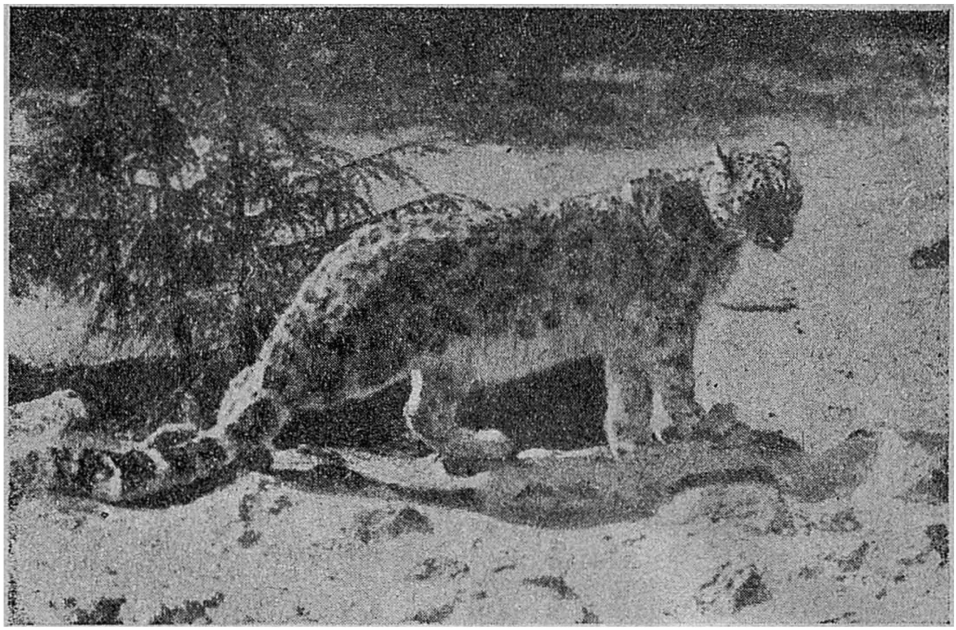


Рис. 13. Зоопарк. Остров зверей; барс «на свободе».
Фот. Мосрекламиздат.

АДРЕСА ПРОИЗВОДСТВЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ

Фабрики и заводы можно осматривать лишь организованными группами по специальному разрешению, которое можно получить через Общество пролетарского туризма. Экскурсанты пропускаются на предприятия бесплатно, но приходится оплачивать руководителя экскурсии, без которого экскурсии не разрешают.

МЕТАЛЛОПРОМЫШЛЕННОСТЬ

1. Завод «Серп и Молот». Застава Ильича, тр. 2 и 27.
2. Завод «Красный Пролетарий». М. Калужская, тр. 7 и 11.
3. Завод «Паростроя». Ленинская слобода, 11; тр. 16.
4. Завод «АМО». Тюфелева улица, тр. 16.

ЭЛЕКТРОПРОМЫШЛЕННОСТЬ

5. Г. Электростанция им. Смидовича (МОГЭС). Раушская наб.

6. Электрозавод. Электрозаводская (б. Генеральная) ул., тр. 5 и 22.

7. Завод «Динамо». Ленинская слобода, 17; тр. 16.

8. Электромоторный завод. Семеновская застава, Ткацкая ул., д. 16; тр. 14.

ХИМИЧЕСКАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

9. Завод «Красный Богатырь». Село Богородское; тр. 20.

10. Завод «Клейтук». Останковское шоссе; ав. 11.

11. Фабрика «Вискоза». Ст. Мытищи Сев. ж. д.

12. Фабрика «Свобода». Вятская, 47.

ПИЩЕВАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

13. Фабрика «Красный Октябрь». Берсеневская наб., 6; тр.: А, 3, 10, 18.

14. Хлебозавод № 3. Золоторожский вал, 12; тр. 2 и 27.

ТЕКСТИЛЬНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

15. Трехгорная мануфактура. Н. Пресня, д. 1/30; тр.: 1, 16, 22.

16. 1-я Госуд. ситценабивная. Дербеневский пер.

17. Фабрика им. Маркова. Почтовая ул., д. 34.

18. Прядильная фабрика им. Каменева. Озерковск. наб., 26.

19. Краснохолмская ткацкая фабрика. Садовники, 82; тр. Б, 19, 23.

20. Фабрика им. Калинина (Даниловская). Варшавское шоссе, 13, тр. 19.

21. Фабрика «Красная Роза». Теплый пер., тр.: Б, Г, 34.

22. Фабрика им. Щербакова. Генеральная ул., 9 тр. 5 и 22.

КОЖЕВЕННАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

23. Фабрика «Парижская Коммуна». Шлюзовая наб., 6.

24. Фабрика «Буревестник». Огородная ул., 18.

ШВЕЙНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

25. Фабрика «Москвошвей» № 1. Юшков пер., 3; тр.: 14, 15, 16, 27, 31.

26. Фабрика «Москвошвей» № 5. М. Каретный 13; тр.: А, 11, 15, 23, 27.

27. Фабрика «Москвошвей» № 6. Никольская, 10; все трамваи, идущие через центр.

ТИПОГРАФИИ

28. 1-я Образцовая типография, Пятницкая ул.; тр. 11

29. Типография газеты «Известия», Путинковский пер., 5 тр.: А, 1, 6, 12, 15, 23, 27, 29.

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

30. Тимирязевская сел.-хоз. академия. Петровско-Разумовское; тр. 12.

31. Совхоз «Бутырский хутор». Бутырская застава, тр. 12

АДРЕСА РАЗНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

Клуб «КОР». Каланчевская пл.; тр.: 4, 6, 8, 10, 21, 22, 34, В.

Клуб «Дворец Авиахима». Ленинградское шоссе, 37; тр.: 6, 13, 25.

Клуб им. Кухмистерова. Гороховская ул.; тр.: 3, 24, 31, Б.

Клуб «Пролетарская кузница». Ленинская слобода; тр. 16.

Клуб им. Зуева. Лесная ул., 18; тр.: Г, 8, 26.

Аэродром. Ленинградское шоссе; тр: 6, 13, 25.

Центр. Аэрогидродин. ин-т. Вознесенская ул., 21; тр.: В и 21, по 10, 20 и 30 числам, от 10 до 14 ч.

Публичная библиотека им. Ленина. Ул. Маркса и Энгельса, д. 2; тр.: 24, 34, Г.

Редакция «Крестьянской газеты». Воздвиженка, 9; тр. 4, 15, 17, 31.

Сельскохозяйственная лаборатория газеты «Беднота». Никольская, Б. Черкасский пер., 3/4; все трамваи, идущие через центр.

Почтамт. Мясницкая, 26; тр.: 1, 4, 6, 22, 23, 29 34, А.

Радиостанция. Шаболовка, 53; автобус 10.

Центральный телеграф. Тверская, 17; тр.: 1, 6, 16, 22, 29.

Парк культуры и отдыха. Крымский вал; тр. 24, 32, Б, Г.

Адреса магазинов, правительственных, партийных и общественных организаций даны в главе VII.

Примечание. Осмотр Кремля и его музеев допускается лишь в виде исключения по специальному разрешению коменданта Кремля.

VII. АДРЕСА И СПРАВОЧНЫЕ ДАННЫЕ ПО РАЗНЫМ ВОПРОСАМ.

Любую справку можно получить бесплатно в справочных бюро МКХ, которые имеются на всех больших площадях города; там же за 20 коп. можно через 20—25 минут узнать адрес любого московского жителя; кроме того, имеется специальный адресный стол (Тверской бульвар, 22), где справка об адресе тоже стоит 20 коп.

Купить можно все необходимое туристу в магазине «Турист» на Петровке, д. 7, остальные вещи удобнее всего покупать в больших универсальных магазинах Мосторга, на пл. Свердлова (б. Театральная), МСПО — на Воздвиженке, д. 12 и ГУМ на Красной площади.

Дешевое и хорошее питание можно получить в столовых МСПО, «Коммунар», которых очень много во всех районах Москвы.

Железнодорожный билет предварительно можно купить в Центральной городской кассе во 2-м доме Советов («Метрополь») — площадь Свердлова.

Театральные билеты можно получить на льготных условиях в Центральной театральной кассе — Б. Дмитровка.

Проезд на трамвае в Москве стоит 10 коп. в один конец на любое расстояние; проезд на автобусе стоит от 10 до 40 коп., в зависимости от расстояния.

Говорить по телефону можно с любого телефона-автомата (их очень много везде) за 10-копеечную серебряную монету.

На главных улицах города нужно итти по правому (в направлении движения) тротуару и переходить улицу на перекрестках.

За вскакивание и спрыгивание с трамвая на ходу берется 1 руб. штрафа.

В случае внезапной болезни днем можно обратиться к милиционеру, который укажет адрес ближайшей амбулатории, а ночью позвонить в—«Скорую помощь» (вызвать по телефону без указания номера «Скорая помощь», по автомату «Скорую помощь» включают бесплатно) и спросить, как поступить.

АДРЕСА РЕДАКЦИЙ ГАЗЕТ

«Известия ЦИК». Страстная пл., Б. Путинковский пер.
«Правда». Тверская, 48.
«Комсомольская Правда». М. Черкасский пер., 3/4.
«Крестьянская газета». Воздвиженка, 9.

ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫЕ, ПАРТИЙНЫЕ И ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ

ЦК ВКП (б) и ЦК ВЛКСМ. — Старая пл., д. 4.
ЦИК и ВЦИК. Кремль.
Приемная ВЦИК и Совнаркома. Моховая ул., угол Воздвиженки.
ВЦСПС. Солянка, Дворец труда.
МК ВКП (б). Б. Дмитровка, 17.
МК ВЛКСМ. Б. Дмитровка, 22.
Моссовет. Тверская, 37.
МОСПС. Б. Дмитровка, 1.
Колхозцентр. Тверской бульв., 10.

СТАДИОНЫ И ШКОЛЫ ПЛАВАНИЯ.

Стадион им. Томского. Ленинградское шоссе, 29.
Стадион «Динамо». Петр. парк, угол Театральн.; тр.: 6, 13, 25.

Школа плавания МОСПС № 1. Кропоткинская набер.; тр.: А, Б, 24.

Школа плавания МОСПС № 2. Бородинский мост; тр.: 4, 5, 17, 30.

Гребная станция МОСПС № 1. Бородинский мост; тр.: 4, 5, 1, 17, 30.

Парк культуры и отдыха. Крымский вал; тр.: 24, 32, Б, Г.

Стрельбище МОСПС. Останкинская ул., 55; пр. 9.

ДОМА КОМСОМОЛА

Сокольнический районный дом Комсомола. Русаковское шоссе, 23.

Пролетарский районный дом Комсомола, Товарищеский пер., 22.

Хамовнический районный дом Комсомола. Мертвый пер., 10.

Бауманский районный дом Комсомола. Ул. Карла Маркса, 20.

Краснопресненский районный дом Комсомола. Васильевская, 13.

Замоскворецкий районный дом Комсомола. Кузнецкая, 40.

VIII. ЧТО ЧИТАТЬ О МОСКВЕ

1. Всевозможные справочные сведения, адреса и небольшие очерки по истории и современному состоянию Москвы можно найти в книге «Вся Москва» (каждый год выходит новое издание; нужно брать книгу на текущий год).

2. Сжатым изданием «Всей Москвы» является, также периодически издаваемая МКХ, книга «Москва в планах», цена 2 руб. 50 коп.

3. О строительстве Москвы по пятилетнему плану много материалов в журнале «Коммунальное хозяйство» №№ 15—18 за 1929 г., цена 2 руб. 50 коп.

4. «Даешь Москву», путеводитель по Москве в помощь подросткам, пионерам и школьникам, М. 1929 г., цена 50 коп.

5. К. Уханов. Перспективы строительства Московской области. Речь на I Областном съезде Советов 1 сентября 1929 г., М. 1930 г., цена 18 коп.

6. К. Бауман. Социалистическое наступление и задачи Московской организации. Доклад на январском об'единенном пленуме МК и МКК, М. 1930 г., цена 35 коп.

7. Юрьев Д. Равняйся по лучшим (об ударной работе Электрозавода). М. 1930. г., цена 8.

8. А. Громов. Два завода (непрерывка на заводах «Серп и Молот» и «Клейтук») М. 1929 г., цена 12 коп.

9. М. Досов. Трехгорка на ситцевом фронте (очерк о соревновании). М. 1929 г., цена 10 коп.

10. «По революционной Москве», историко-топографический справочник-путеводитель. М. 1926 г., цена 2 руб. 25 коп.

11. «Октябрь в экскурсиях по Москве», сборник.

12. «1905 г. в экскурсиях по Москве», сборник.

13. Авербух. 1905 год на Красной Пресне.

14. «Музеи и достопримечательности Москвы». М. 1926 г., цена. 2 руб. 50 коп.

15. «Театральная Москва».

16. Хороший исторический очерк Москвы есть в старой книге «По Москве», изд. Сабашникова, М. 1917 г. (в продаже ее сейчас нет).

17. Родин. Деловая улица большого города. Очерк Мясницкой.

18. Путеводители по музеям.